

Серия
• *Высшее образование* •

А. М. Руденко

ФИЛОСОФИЯ

В СХЕМАХ И ТАБЛИЦАХ

Рекомендовано Международной Академией науки
и практики организации производства
в качестве учебного пособия
для студентов высших учебных заведений

Издание 6-е

Ростов-на-Дону
«Феникс»
2022

УДК 1(075.8)
ББК 87я73
КТК 000
Р83

Рецензенты:

доктор философских наук, профессор
Е. Б. Ивушкина;
доктор философских наук, профессор
П. А. Пономарев

Руденко А. М.

Р83 Философия в схемах и таблицах : учеб. пособие /
А. М. Руденко. — Изд. 6-е. — Ростов н/Д : Феникс,
2022. — 382 с. — (Высшее образование).

ISBN 978-5-222-36844-2

В учебном пособии систематизированы знания в области философии, начиная от историко-философского цикла и заканчивая современными проблемами философии. Весь материал представлен в виде удобно читаемых схем и таблиц, сопровождающихся комментариями. Поэтому он легко усваивается и быстро запоминается, что позволяет экономить время и в предельно короткий срок подготовиться к семинарским и практическим занятиям по философии, а также к зачету или экзамену.

Содержание пособия соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по дисциплине «Философия». Каждая глава заканчивается тестами для самоконтроля. В конце книги приводятся ключи к тестам, глоссарий и рекомендуемая литература.

Для бакалавров и магистрантов, студентов и аспирантов, преподавателей философских дисциплин и всех интересующихся вечными и современными проблемами философии.

ISBN 978-5-222-36844-2

**УДК 1(075.8)
ББК 87я73**

© Руденко А. М., 2020

© Оформление: ООО «Феникс», 2020

ВВЕДЕНИЕ

«Пусть никто, пока он молод, не откладывает занятий философией», — призывал знаменитый древнегреческий философ Эпикур (342–270 до н. э.). Почему он так считал? Зачем молодым людям нужно изучать философию? Именно с ответа на вопросы «почему», «зачем» и «для чего» всегда и нужно приступать к изучению новой области знания. Когда человек знает, как и где сможет применить с пользой для себя те или иные знания, он начинает видеть смысл в их получении, исчезает формализм в отношении к предмету, ему становится интересно, формируется прочная, позитивно окрашенная внутренняя мотивация.

Изучать философию имеет смысл потому, что ее предмет, возможно, является самым главным из того, что нужно знать, чтобы быть настоящим Человеком. Что же конкретно дает знание философии?

Во-первых, оно *дает возможность разобраться и найти наиболее приемлемые и адекватные ответы на вопросы о том, что есть мир, что такое человек, в чем смысл его жизни и каково его место в мире.* Что может быть важнее ответов на эти вопросы? Что может быть выше и сложнее ответов на них? Конечно, далеко не каждый будущий специалист в той или иной отрасли знания захочет связывать свою жизнь с философией как профессиональной областью деятельности. Однако философские знания об окружающем мире и собственном предназначении в жизни ему необходимы, поскольку ни одна частная наука не может дать ему такого знания. Философия же может. Российский философ Иосиф Левин (1901–1984) сравнивал философию с пляжем, на котором отпадают все условности и приличия, соблюдаемые наукой, где человек может нагишом бросаться в стихию мысли и греться на ее солнце.

Во-вторых, *философию следует знать потому, что она дает прочную основу для освоения всех других, особенно социально-гуманитарных, дисциплин* (психологии, социологии, истории, культурологии, естествознания и др.).

В-третьих, даже если большая часть информации курса философии в реальной деятельности будущего специалиста ему не пригодится, философские знания, тем не менее, чрезвычайно расширяют эрудицию и сделают его мышление более гибким, разборчивым и критичным. Дело в том, что философский тип мировоззрения в отличие от мифологического и религиозного: а) основан на знании (а не на вере или вымысле); б) является рефлексивным (имеет место обращенность философской мысли на саму себя); в) логичным (имеет внутреннее единство и систему) и г) опирается на четкие понятия и категории. Кроме того, тот, кто успешно осваивает университетский курс философии, как правило, получает современное представление о широчайшем круге вопросов: происхождение и сущность бытия; материя (субстанции) и ее формы; сознание, его происхождение и природа; взаимоотношение материи и сознания; бессознательное; человек, его сущность и существование; душа, духовный мир человека; общество и культура; общество и человек; природа; природа и общество; духовная сфера жизни общества; материально-экономическая сфера жизни общества; социальная сфера общества; общественно-экономические формации, цивилизации; перспективы человека, общества; экология, проблемы выживания; особенности познания; влияние познающего субъекта на процесс познания и его результаты; ограниченность и безграничность познания; движение; философские категории; диалектика и ее законы; ценности и многое другое.

Таким образом, изучение философии способствует формированию:

- собственной мировоззренческой позиции;
- абстрактного (научного и философского) образа мышления;
- понимания фундаментальных проблем бытия человека;
- осознания места человека в мире;
- отношения к миру в рамках различных философских школ;
- отношения к общечеловеческим ценностям;
- исследовательской культуры и профессионализма;
- нравственных стимулов профессиональной деятельности;
- предпосылок осознанного самоопределения в жизни;
- ориентиров для поиска ответов на вечные вопросы бытия.

Данное учебное пособие, написанное в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандар-

та высшего профессионального образования, в краткой и доступной форме содержит все необходимые для изучения вопросы и проблемы, рассматриваемые в курсе «Философия». Учебное пособие состоит из двух разделов: в первом разделе последовательно раскрываются вопросы историко-философского цикла, во втором — вечные и современные философские проблемы. От других книг подобного рода это издание выгодно отличает ряд особенностей, связанных с организацией и подачей материала, что облегчает освоение философии. Весь материал представлен в виде удобно читаемых схем и таблиц, сопровождающихся комментариями. Поэтому он очень легко усваивается и быстро запоминается, что позволяет экономить время и в предельно быстрый срок подготовиться к семинарским и практическим занятиям по философии, а также к зачету или экзамену. Каждая глава заканчивается тестами для самоконтроля. В конце книги приводятся ключи к тестам, глоссарий и рекомендуемая литература.

Данная книга будет полезна бакалаврам и магистрантам, студентам и аспирантам, преподавателям философских дисциплин и всем интересующимся вечными и современными проблемами философии.

РАЗДЕЛ I

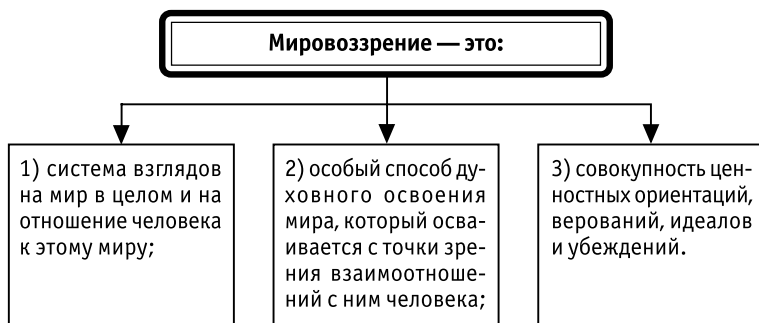
ХАРАКТЕРИСТИКА ИСТОРИЧЕСКИХ ТИПОВ ФИЛОСОФИИ

Глава 1

Философия в системе культуры

§ 1. Философия как разновидность мировоззрения

Как было отмечено во Введении, изучение философии способствует формированию собственной мировоззренческой позиции человека. *Философия* представляет собой теоретическое ядро мировоззрения, систему его основополагающих идей. Что же такое мировоззрение?



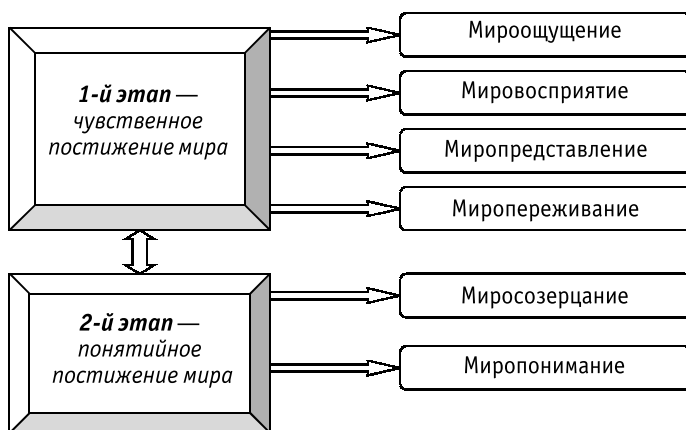
Объект мировоззрения — мир в целом, но предмет, т.е. то, что оно выделяет в объекте, — это именно *взаимоотношение* мира и человека. Поэтому мировоззрение всегда субъективно, лично окрашено.

В структуре мировоззрения можно выделить *четыре основные составляющие* (Спиркин А.Г., 2001):

1	Ценностные ориентации	Под ними понимается система материальных и духовных благ, которые человек и общество признают как повелевающую силу над собой, определяющую помыслы, поступки и взаимоотношения людей. Определить действительный стержень ценностных ориентаций в человеке, выявить его подлинную духовную сердцевину — значит узнать о нем нечто сущностное, после чего становится понятным очень многое в его помыслах, поведенческих актах, поступках. Ценностные ориентации складываются у человека в раннем детстве
2	Верования	Вера — это феномен сознания, обладающий силой неустранимости и огромной жизненной значимости: человек не может вообще жить без веры, поскольку разум знает, что за его пределами есть бездна, ему недоступная, но в ней что-то схватывается силой интуиции, на чем и вырастает вера. Акт веры представляет собой сверхсознательное чувство, ощущение, своего рода внутреннее «ясновидение», в той или иной мере свойственное каждому человеку, особенно художественным натурам, обладающим философски ориентированным умом. Нельзя отождествлять веру вообще с религиозной верой. Любой атеист тоже преисполнен веры — в самого себя, в свои убеждения, в своих близких, в то, что мир есть «движущаяся материя, данная нам в ощущениях». Ведь это никто никогда не доказал и никто никогда доказать не сможет, в это можно только верить
3	Идеалы	Идеал — это своего рода путеводная звезда, без которой нет твердого направления, а нет направления, нет и жизни. Люди решаются на самые грандиозные дела, если впереди, хоть вдалеке, им сверкает путеводной звездой идеал. Идеалы — это мечта и о самом совершенном устройстве общества, где всё «по справедливости», и о гармонически развитой личности, и о разумных межличностных отношениях, и о нравственном, и о прекрасном, и о полной реализации своих возможностей на благо человечества. Идеалы в основном обращены в грядущее, однако случается, что их находят и в прошлом (вспомним эпоху Возрождения). Истинное в идеалах, как правило, сохраняется в мировоззрении и в конечном счете реализуется в практике, в жизни, а неистинное рано или поздно отбрасывается

4	Убеждения	Убеждения представляют собой твердо составленную систему взглядов не только в сфере сознания, но и в подсознании, в сфере интуиции и чувств. Они являются своего рода золотым куполом храма мировоззрения. В сфере убеждений невозможна сделка, т.е. двух безусловных принципов убеждения в душе одной и той же цельной и принципиальной личности быть не может. Убеждение является субъективно наиболее ценной частью мнений человека, но вместе с тем убежденным можно быть лишь в том, что не имеет характера логической бесспорности, а в большей или меньшей степени поддерживается верой. Категория «убеждение» редко касается того, что абсолютно явно и очевидно. Убеждения составляют стержень мировоззрения и духовное ядро личности. Человек без глубоких убеждений не является личностью в высоком смысле этого слова. Именно идейная убежденность позволяет человеку в минуту смертельной опасности преодолевать инстинкт самосохранения
---	------------------	---

В онтогенезе (т.е. в процессе развития индивида в течение его жизни) мировоззрение формируется поэтапно:



Понятно, что путь от мироощущения к миропониманию лежит в развитии всех познавательных (когнитивно-эмоциональных) способностей человека, но все-таки прежде всего мышления. Выдающийся швейцарский психолог и философ

Жан Пиаже (1896–1980) предпринял смелую попытку проследить то, как развивается и совершенствуется мышление ребенка.

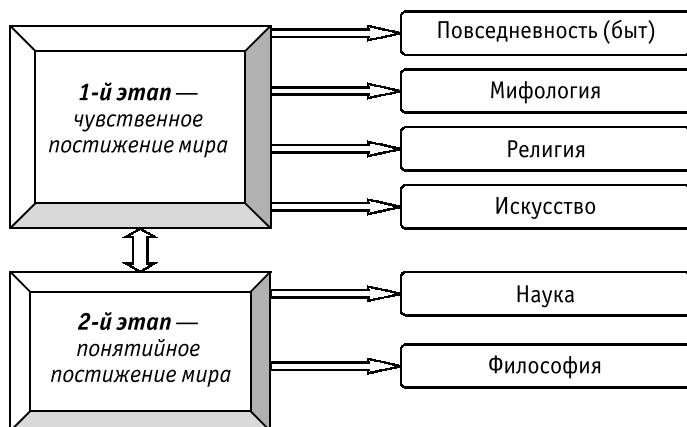
Стадии когнитивного (умственного) развития человека по Ж. Пиаже

№	Возраст	Стадия и ее описание	Вехи развития
1	От рождения до 2 лет	Сенсомоторная (для нее характерно восприятие окружающей среды через чувства и действие)	Появляется константность (неизменность) объектов, т.е. понимание, что вещи существуют сами по себе, а не только тогда, когда их воспринимают
2	От 2 до 6 лет	Дооперациональная (для нее характерно представление объектов с помощью слов и образов)	Ребенок уже умеет притворяться, для него характерен эгоцентризм (неспособность посмотреть на себя со стороны, принять чужую позицию), активное развитие речи
3	От 7 до 11 лет	Конкретные операции (характерно логическое мышление о конкретных явлениях)	К 7 годам ребенок усваивает принцип сохранения количества вещества. В этот период ребенок может совершать математические преобразования
4	От 12 лет и старше	Формальные операции	Мышление становится не только конкретным, но и абстрактным. У ребенка формируются моральные нормы

Несмотря на то что современные психологи находят некоторые неточности в теории Пиаже (например, считают когнитивное развитие более длительным процессом или выявляют начало каждой стадии развития в более раннем возрасте), она заслуживает самой высокой оценки, поскольку мышление у детей во всем мире — от туземцев Австралии до Америки и Европы — развивается в рамках выделенных им стадий. Таким образом, мышление человека проходит в своем становлении длительный путь, на котором три стадии относятся к *допонятийному* мышлению (до 12 лет), и только последняя стадия — к *понятийному*. Сегодня считается, что оно формируется у подростков

в 9–12 лет. Однако оно еще несовершенно, поскольку первичные понятия сформированы на базе житейского опыта и не подкреплены научными и философскими знаниями. Более совершенные понятия формируются в юношеском возрасте от 14 до 18 лет (Руденко А.М., 2012).

Согласно данным немецкого биолога-эволюциониста Эрнста Геккеля (1834–1919) и американского психолога Стенли Холла (1844–1924) онтогенез (индивидуальное развитие человека) в сжатой форме практически повторяет филогенез (возникновение и развитие всего живого, в том числе человека). Наверное, именно поэтому в филогенезе можно также выделить 2 основных этапа развития мировоззрения:



Как видно из данной схемы, каждому из этапов постижения мира присущи определенные формы мировоззрения. Рассмотрим каждую из них более подробно.

№	Форма мировоззрения	Характеристика формы
1	<i>Повседневность (бытовая форма)</i>	Бытовая форма мировоззрения является наиболее распространенной и доступной каждому человеку. Она заключается в опоре на его собственный опыт и опыт родителей. Бытовой подход к познанию мира дает элементарные сведения о природе, о самих людях, их условиях жизни,

№	Форма мировоззрения	Характеристика формы
		<p>общении, социальных связях и т.д., но полученные на этой базе знания носят хаотический, разрозненный характер, представляя собой набор сведений. С другой стороны, значимость житейского знания в качестве предшественника иных форм знания не следует преуменьшать: здравый смысл оказывается нередко тоньше и пронительнее, чем ум ученого или философа. Основанное на здравом смысле и обыденном сознании, такое знание является важной ориентировочной основой повседневного поведения людей и их взаимоотношений между собой</p>
2	<i>Мифология</i>	<p>Мифология является древнейшей формой мировоззрения и жизненной ориентации человека. В мифе человек не выделяет себя из окружающего мира природы, поэтому последний вряд ли отражается в нем как нечто особенное. Предметом отражения является сама первобытная община, а основная функция мифологического сознания имеет не познавательный, а практический характер и состоит в конституировании человеческой общности, регуляции отношений между людьми. Миф необходим для мобилизации сил коллектива, для его сплоченности, от которой зависит степень выживаемости последнего. В этой связи главная мифологическая установка заключается в максимальном подчинении жизни индивида интересам сплочения. О практическом руководстве первобытных верований и поведения, осуществляемом в мифах, свидетельствует и тот факт, что их самой древней формой являются мифы-плачи, мифы-выкрики, мифы-приказания</p>
3	<i>Религия</i>	<p>Религиозная форма мировоззрения заключается в построении картины мира на основе веры в существование сверхъестественной силы, которой так или иначе объясняется всё происходящее в мире. Границу между нею и мифологическим сознанием определить достаточно трудно. Не случайно немецкий философ <i>Георг Гегель</i> (1770–1831) в «Философии религии» называет мифологию «непосредственной религией». Имея <i>общие черты</i> (наряду с ритуалом, миф является</p>

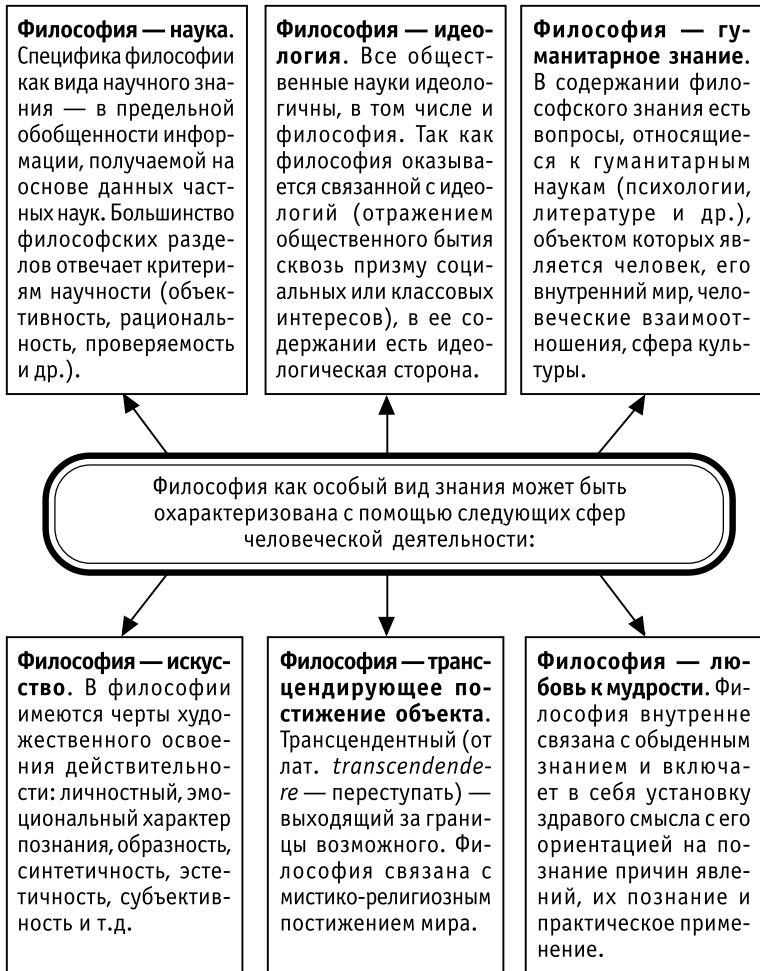
№	Форма мировоззрения	Характеристика формы
		<p>составной частью религиозного культа, выступая в виде культового текста), у мифологии и религии, по мнению доктора философских наук, профессора <i>Елены Положенковой</i> (2011), есть и различия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) если <i>миф</i> явился на определенном этапе развития общества универсальной и единственной формой общественного сознания, то <i>религия</i> возникла на основе образования специализированных групп священнослужителей (жрецов), занимающихся производством религиозной идеологии профессионально; 2) если <i>миф</i> регулирует отношения между индивидами в первобытной общине посредством запретов и регламентаций, то <i>религия</i> воздействует на их духовный мир опосредованно с помощью <i>религиозной веры</i>, которая определяет всё человеческое мировоззрение и центрирует его; 3) если в <i>мифологии</i> мир един, то в <i>религии</i> он расщепляется, удваивается: возникает священный мир (<i>сакральный</i>) и мирской (<i>профаннический</i>), а также естественный и сверхъестественный; 4) если <i>мифологический</i> бог — это, как правило, основатель рода, тотем, который не сразу становится человекоподобным), то в <i>религии</i> Бог антропоморфен; 5) если <i>мифологические</i> боги не знают морали, не знают иного закона, кроме закона «своей природы», то Бог <i>религии</i>, как правило, имеет нравственную окраску
4	<p>Искусство (художественная форма)</p>	<p>Художественная форма мировоззрения заключается в построении картины мира на основе саморефлексии, пропуски реальности через собственную душу и построении на основе этого целостных художественных образов; в основе художественного, мифологического, религиозного и бытового подходов к познанию лежит стремление к ликвидации неопределенности за счет построения непротиворечивой — на уровне самого субъекта — картины мира, зачастую в ущерб истине</p>

№	Форма мировоззрения	Характеристика формы
5	<i>Наука</i>	Научная форма мировоззрения принципиально отличается тем, что строит модель реальности, максимально приближенную к истине, даже если абсолютная истина недостижима. От других областей человеческого познания наука отличается прежде всего своей целью, которая заключается в ориентации на постижение истинного знания, в стремлении достижения истины в определенной сфере жизнедеятельности
6	<i>Философия</i>	Специфика философского мировоззрения заключается в том, что оно интегрирует наиболее существенные результаты исследований других наук (а также искусств, религий, повседневности и др.) и, синтезируя их, создает наиболее общее и целостное представление о том или ином объекте или предмете. О чем бы ни рассуждал философ, его мысли и идеи, как правило, касаются самого общего, самого существенного, самого глубокого, ценного и важного. То есть философское знание носит предельно общий, теоретический характер. Оно содержит базовые, основополагающие идеи и понятия, которые лежат в основе иных наук, но в то же время является во многом субъективным, поскольку несет в себе отпечаток личности и мировоззрения отдельных философов. Не случайно говорят: каков человек, такова и его философия

Таким образом, философия является теоретическим ядром мировоззрения. А особенность философского мировоззрения заключается в том, что в нем объединяются научно-теоретический и духовно-практический способы человеческой жизнедеятельности. После мифологии и религии философия в истории человечества явилась третьей, наиболее сложной, интегральной формой мировоззрения, отличающейся рациональностью, системностью, логичностью и теоретической оформленностью.

§ 2. Философия как особый вид знания

Как отмечают *П.В. Алексеев* и *А.В. Панин* (2006), философия как вид особого знания может быть рассмотрена в контексте таких сфер человеческой деятельности и сфер общественно-го сознания, как наука, идеология, искусство, мистико-религиозная сфера, гуманитарное и обыденное знание.



§ 3. Возникновение и развитие философии

Как же происходил процесс становления философии? В исследовательской литературе сформировалось несколько концепций, объясняющих *процесс возникновения философии* (Чанышев А.Н., 1999):

<p>Мифогенная концепция: единственным источником философии объявляется мифология. Философия возникает из нее путем внутреннего развития последней за счет изменения одной лишь формы: личностно-образная форма сменяется на безличностно-понятийную.</p>	<p>Гносеогенная концепция: основывается на факте существования исторически первой философии в форме <i>физиологии</i> — знания о природе. Согласно этой позиции, философия возникает в качестве обобщенной системы знания.</p>	<p>Гносеомифогенная концепция: интегративная концепция, в которой выделяются три источника генезиса философии: мифология, знание, житейская мудрость.</p>
---	---	--

На протяжении тысячелетий человечество ориентировалось в мире, опираясь на религиозно-мифологические представления. Но на рубеже VII—VI вв. до н. э. в трех разных географических регионах человеческой ойкумены — Греции, Индии и Китае — происходит так называемый *интеллектуальный поворот*, повлекший за собой формирование исторически первой теоретической формы познания — философии. Осуществляется переориентация общества на интенсивное развитие интеллекта (*абстрактного мышления*), который становится главным авторитетом в жизни человека и социума.

Е.Ю. Положенкова (2011), ссылаясь на большинство ученых, исследовавших социально-исторические условия и предпосылки интеллектуального поворота и формирования философии как исторически первой теоретической формы знания, указывает на особую роль в этом процессе *технологической революции середины I тыс. до н. э.*, связанной с переходом человечества от бронзы к железу.

Это социально-историческое событие повлекло за собой ряд последствий:

- изменение технологий;
- рост производительности труда;
- разделение труда;
- развитие товарно-денежных отношений.

Данные процессы, в свою очередь, способствовали развитию у человека абстрактного мышления, ставшего способом формирования и функционирования новой формы мировоззрения — **философии** (от греч. *phileo* — люблю, *sophia* — мудрость), что дословно переводится как любовь к мудрости, стремление к познанию. Появление этого названия в истории философской мысли традиционно связывают с именем древнегреческого философа и математика *Пифагора* (580–500 до н.э.).

Философия способствовала (и продолжает способствовать) развитию у человека абстрактного мышления. Но что же оно представляет собой?

Абстрактное мышление — это обобщенное, отвлеченное мышление, которое выражается в формах *понятий, суждений и умозаключений*.

Понятие — форма мысли, в которой происходит обобщение и отделение предметов данного класса по их специфическим признакам, т.е. это логическая схема (конструкция), созданная разумом человека с целью отделения одной группы объектов от другой.

Суждение — форма мысли, в которой происходит утверждение или отрицание чего-либо о свойствах явлений и процессов. Суждения представляют собой связи двух или нескольких понятий.

Умозаключение — форма мысли, в которой из нескольких исходных суждений (посылок) выводится новое суждение по правилам логического вывода (логическое следствие или заключение).

Упрощенно можно выделить два основных этапа развития философии (Положенкова Е.Ю., 2011):

Этапы	Их характеристика
<p>1-й этап (от времени возникновения философии, т.е. с конца VII в. до н. э., до XVI в.)</p>	<p>На данном этапе развития <i>философией</i> (или <i>метафизикой</i>) считалась синкретичная совокупность знаний, полученных при помощи разума. Она включала в себя элементы математики, астрономии и физики, географии и биологии, медицины. Впервые классификацию научного знания осуществил древнегреческий философ <i>Платон</i> (427–347 до н. э.), а затем его ученик <i>Аристотель</i> (384–322 до н. э.), который, выделив три класса наук (теоретические, практические и творческие), лучшим и высшим знанием считал именно <i>метафизику</i> (философию) — это самое важное и совершенное знание, которому подвластно постижение не доступных для чувственного опыта, скрытых тайн мира. Метафизика считалась высшей теоретической наукой, наукой наук, «царицей знания», которой подчинялись все остальные отрасли познания, призванные в основном собирать эмпирический материал. Такая ситуация сохранялась вплоть до XVI в.</p>
<p>2-й этап (с XVI в. по настоящее время)</p>	<p>На данном этапе аристотелевскую умозрительную физику, подчинявшуюся метафизике, вытеснило экспериментально-математическое естествознание, ядром которого являлась механика. У некоторых ученых возникло представление об исторической ненужности философии, как якобы отжившей свое время спекулятивной формы познания, не основывающейся на фактах. Недаром кому-то из отцов новоевропейского естествознания — то ли <i>Исааку Ньютону</i> (1643–1727), то ли <i>Галилео Галилею</i> (1564–1642) — приписывали выразительную реплику: «Физика, бойся метафизики!» А у немецкого философа <i>Вильгельма Виндельбанда</i> (1848–1915) впоследствии возникла ассоциация драматических отношений между философией и частными науками с коллизиями шекспировского «Короля Лира» — метафизика, столько столетий бывшая властной госпожой в царстве знания, представлялась теперь беспомощной и ненужной.</p>

Этапы	Их характеристика
	Тем не менее философия не погибла. Параллельно процессу развития частных наук шел процесс развития самой философии: у нее формировался свой неповторимый предмет и способы его познания

§ 4. Предмет и структура философского знания

Понимание предмета философского познания исторически менялось. Не существует единого определения философии и сегодня. С точки зрения Е.Ю. Положенковой, наиболее точно выражает специфику философии трактовка ее предмета как *всеобщего в системе отношений «мир — человек»*. Данная система включает различные типы отношений человека к миру: *познавательный, практический, ценностно-ориентирующий*.

Данные типы отношений весьма точно выявлены немецким философом *Иммануилом Кантом* (1724–1804) в сформулированных им трех вопросах, аккумулирующих проблемное ядро философии.

Что я могу знать?

То есть каковы познавательные возможности рода человеческого
(*познавательный тип* отношения человека к миру)

Что я должен делать?

То есть что я должен делать, чтобы быть человеком и жить достойно
(*практический тип* отношения человека к миру)

На что я смею надеяться?

Вопрос о ценностях и идеалах
(*ценностный тип* отношения человека к миру)

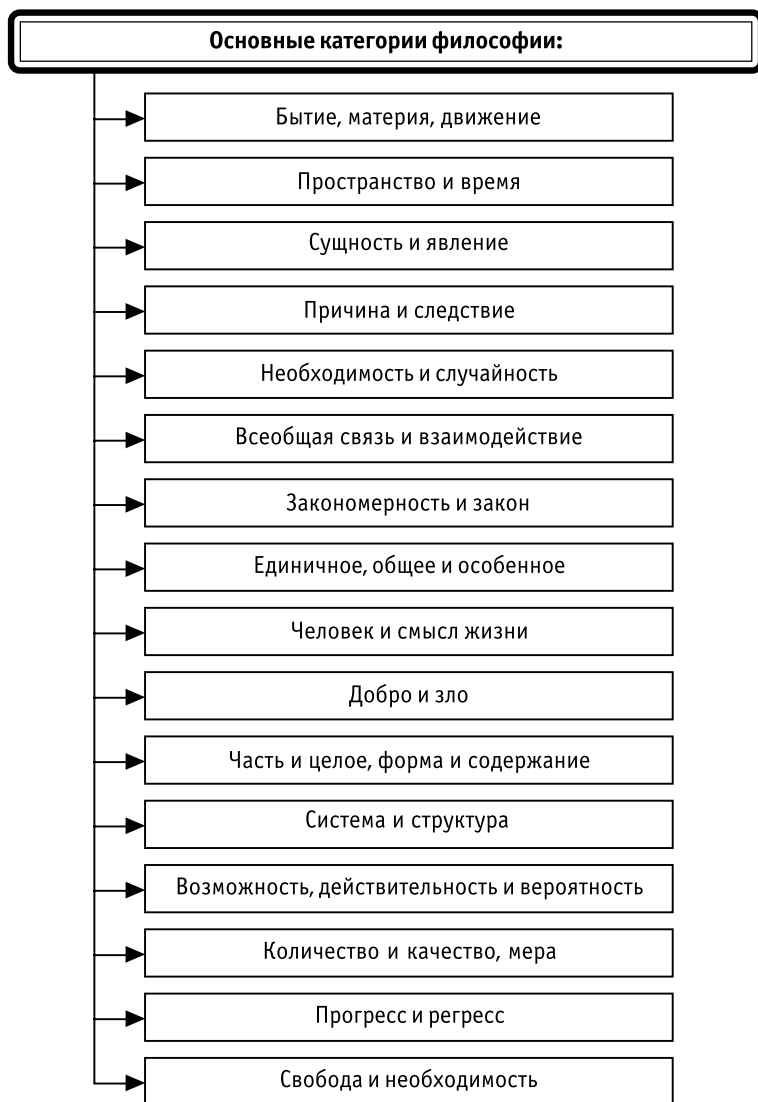
Ответив на эти три вопроса, мы получаем ответ на интегративный вопрос: *«Что есть человек?»*

Сложное структурирование самого предмета философии определяет разветвленное внутреннее строение философского знания, которое состоит из нескольких основных областей.



§ 5. Основные категории и методы философии

Чтобы постигать взаимоотношения между человеком и миром на уровне всеобщего, философия должна была сформировать свой особый метод познания, адекватный ее предмету. Этим методом явилось *абстрактное теоретическое мышление (умозрение)*, специфика которого в философии состоит в использовании (в процессе познания человека и реальности) *предельных обобщенных понятий* (так называемых *категорий*).



Данные категории в той или иной степени используются в основных *методах философии*, т.е. средствах, с помощью которых осуществляется философское исследование.

Методы философии

№	Название метода	Описание метода
1	<i>Диалектика</i>	Метод философского исследования, при котором вещи и явления окружающей действительности рассматриваются гибко, критически и последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей
2	<i>Метафизика</i>	Метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно (а не с точки зрения их взаимосвязанности), статично (игнорируется факт постоянных изменений и развития) и однозначно (ведется поиск абсолютной истины)
3	<i>Догматизм</i>	Метод, основанный на восприятии окружающего мира через призму догм, т.е. раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, «данных свыше» и носящих абсолютный характер
4	<i>Эклектика</i>	Метод, основанный на произвольном соединении разрозненных, не имеющих единого творческого начала фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы
5	<i>Софистика</i>	Метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные посылок (суждений), новой посылки, логически истинной, но ложной по смыслу либо любой иной выгодной для принимающего данный метод
6	<i>Герменевтика</i>	Метод правильного прочтения и истолкования смысла текстов
7	<i>Феноменология</i>	Метод философского исследования, основными требованиями которого являются: а) воздержание от каких бы то ни было суждений, относящихся к объективной реальности и выходящих за рамки «чистого» (т.е. субъективного) опыта; б) рассмотрение самого субъекта познания не как реального социального и психофизиологического существа, а как «чистого» сознания
8	<i>Синергетика</i>	Метод, основанный на изучении предметов окружающей действительности как элементов эволюционирующих и самоорганизующихся систем открытого типа с нелинейными обратными связями

Также необходимо отметить, что важнейшим источником философских интуиций, разворачиваемых посредством логического мышления, является опыт — как индивидуальный жизненный опыт философа, так и совокупный культурно-исторический опыт человечества.

§ 6. Основной вопрос философии

В конце XIX в. немецкий философ и общественный деятель *Фридрих Энгельс* (1820–1895) в работе «*Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии*» сформулировал основной вопрос философии.



Объективные идеалисты интерпретируют его как некую абстрактную объективную духовную сущность (абсолютная идея Георга Гегеля или мировая воля Артура Шопенгауэра).

Субъективные идеалисты отождествляют духовную основу общества с сознанием самого субъекта (Джордж Беркли утверждал: «Мир есть комплекс моих ощущений»).

Дуализм: признание наличия двух субстанций, двух первоначал мира (учение Рене Декарта о мыслящей и протяженной субстанциях).

Плюрализм: обоснование множества начал сущего (учение о монадах Готфрида Лейбница).

нию, мир может быть познан только в формах, в которые обличена наша чувственность и рассудочная деятельность.

Гносеологический скептицизм: абсолютизация сомнения и утверждение равной возможности противоположных утверждений. Подобного взгляда придерживались античные скептики, Кант и др.

Из данной схемы следует, что структура основного вопроса философии во многом отражает структуру самой философии, а философия предстает как развернутая теория своего основного вопроса.

§ 7. Функции философии

Под *функциями философии* следует понимать основные направления применения философии, через которые реализуются ее цели и задачи. Можно выделить следующие *функции философии*.

Функции философии

№	Название функции	Характеристика функции
1	Мировоззренческая	Способствует формированию целостности картины мира, представлений об его устройстве, месте человека в нем, принципов взаимодействия с окружающим миром
2	Методологическая	Вырабатывает основные методы познания окружающей действительности
3	Мыслительно-теоретическая	Выражается в том, что философия учит концептуально мыслить и теоретизировать, т.е. предельно обобщать окружающую действи-

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
-----------------------	---

РАЗДЕЛ I. ХАРАКТЕРИСТИКА ИСТОРИЧЕСКИХ ТИПОВ ФИЛОСОФИИ

ГЛАВА 1. Философия в системе культуры	6
§ 1. Философия как разновидность мировоззрения	6
§ 2. Философия как особый вид знания	14
§ 3. Возникновение и развитие философии	15
§ 4. Предмет и структура философского знания	18
§ 5. Основные категории и методы философии	19
§ 6. Основной вопрос философии	22
§ 7. Функции философии	23
§ 8. Основные исторические типы философии	25
<i>Тесты для самоконтроля к главе 1</i>	25
ГЛАВА 2. Философия Древнего Востока	28
§ 9. Специфика философии Древнего Востока	28
§ 10. Основные идеи философии индуизма	31
§ 11. Ортодоксальные философские школы индуизма	36
§ 12. Буддизм и индуизм: общее и особенное	38
§ 13. Философские основы буддизма	38
§ 14. Философские основы джайнизма	42
§ 15. Общая характеристика китайской философии	44
§ 16. Морально-этическое учение Конфуция	45
§ 17. Философская традиция даосизма	48
<i>Тесты для самоконтроля к главе 2</i>	50
ГЛАВА 3. Античная философия	53
§ 18. Периодизация и основные черты античной философии	53
§ 19. Милетская школа	55
§ 20. Пифагор и пифагорейцы	57

§ 21. Гераклит Эфесский как основоположник диалектики	58
§ 22. Элейская школа: формулировка проблемы бытия ...	60
§ 23. Плюрализм и органицизм Эмпедокла	64
§ 24. Учение Анаксагора	65
§ 25. Атомизм Левкиппа и Демокрита: зарождение материализма	66
§ 26. Софисты и софистика	67
§ 27. Сократ и «сократические школы»	70
§ 28. Платон: зарождение идеализма	74
§ 29. Аристотель как вершина античной философии	78
§ 30. Киники: основные представители и их философия	86
§ 31. Скептицизм Пиррона и Секста Эмпирика	87
§ 32. Эпикур и эпикуреизм	88
§ 33. Стоицизм: основные идеи и представители	90
§ 34. Философия позднего эллинизма: неоплатонизм	93
<i>Тесты для самоконтроля к главе 3</i>	94
ГЛАВА 4. Средневековая философия	96
§ 35. Специфика средневековой теологической философии	96
§ 36. Направления ранней христианской философии	97
§ 37. Августин Блаженный	98
§ 38. Схоластическая философия	99
§ 39. Фома Аквинский как систематизатор схоластики	104
§ 40. Средневековая арабская философия	107
<i>Тесты для самоконтроля к главе 4</i>	110
ГЛАВА 5. Философия эпохи Возрождения	112
§ 41. Специфика философии эпохи Возрождения	112
§ 42. Направления философии эпохи Возрождения	113
§ 43. Гуманистическое направление	114
§ 44. Неоплатонизм эпохи Возрождения	116
§ 45. Мистицизм Я. Бёме	119
§ 46. Скептицизм М. Монтеня	119
§ 47. Натурфилософское направление	120
§ 48. Философия Реформации	123
§ 49. Политическая философия Н. Макиавелли	127
§ 50. Философия социалистов-утопистов	128
<i>Тесты для самоконтроля к главе 5</i>	130

ГЛАВА 6. Философия Нового времени	132
§ 51. Специфика философии XVII в.	132
§ 52. Рационализм и дуализм Р. Декарта	134
§ 53. Эмпиризм Ф. Бэкона	137
§ 54. Проблема государства и гносеология Т. Гоббса	139
§ 55. Сенсуализм Дж. Локка	141
§ 56. Философско-антропологические идеи Б. Паскаля	142
§ 57. Рационализм и монизм Б. Спинозы	143
§ 58. Механистическая картина мира И. Ньютона	145
§ 59. Теория познания и учение о монадах Г. Лейбница	146
§ 60. Субъективный идеализм Дж. Беркли и Д. Юма ...	148
<i>Тесты для самоконтроля к главе 6</i>	148
ГЛАВА 7. Философия французского Просвещения	
XVIII в.	151
§ 61. Специфика философии французского Просвещения	151
§ 62. Деистическое направление	152
§ 63. Атеистическо-материалистическое направление ...	156
§ 64. Социалистическо-утопическое направление	161
<i>Тесты для самоконтроля к главе 7</i>	165
ГЛАВА 8. Немецкая классическая философия	167
§ 65. Уникальность немецкой философии XIX в.	167
§ 66. И. Кант как основоположник классического немецкого идеализма	169
§ 67. Субъективный идеализм И.Г. Фихте	174
§ 68. Объективный идеализм Ф. Шеллинга	175
§ 69. Объективный идеализм и диалектика Г. Гегеля ...	176
§ 70. Антропологический материализм Л. Фейербаха ...	179
<i>Тесты для самоконтроля к главе 8</i>	182
ГЛАВА 9. Западная философия конца XIX–XX в.	185
§ 71. Специфика философии XIX–XX вв.	185
§ 72. Иррационализм А. Шопенгауэра	188
§ 73. Философия жизни Ф. Ницше и А. Бергсона	190
§ 74. Экзистенциальные идеи С. Кьеркегора	194
§ 75. Философия марксизма	195
§ 76. Философия позитивизма: идеи и направления	197
§ 77. Эволюционная теория: дарвинизм и социал-дарвинизм	200

§ 78. Американский прагматизм	202
§ 79. Психоанализ: фрейдизм и неопрейдизм	206
§ 80. Феноменология Э. Гуссерля	210
§ 81. Экзистенциальная философия XX в.	211
§ 82. Философская герменевтика	214
§ 83. Постпозитивизм: критический рационализм К. Поппера	216
§ 84. Структурализм и постструктурализм	217
§ 85. Философия постмодерна: основные идеи	219
<i>Тесты для самоконтроля к главе 9</i>	221
ГЛАВА 10. Русская философия	224
§ 86. Общая характеристика русской философии	224
§ 87. Специфика и этапы развития русской философии	225
§ 88. Древнерусская философия IX–XIII вв.	226
§ 89. Ранняя русская философия XIII–XVII вв.	227
§ 90. Русская философия XVIII в.	229
§ 91. «Философское пробуждение» начала XIX в.	230
§ 92. Историческая философия П.Я. Чаадаева	231
§ 93. Славянофилы: идеи И.В. Киреевского и А.С. Хомякова	232
§ 94. Западники: идеи В.Г. Белинского и А.И. Герцена	234
§ 95. Религиозная философия Н.Ф. Федорова и К.Н. Леонтьева	236
§ 96. Философские идеи Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого	237
§ 97. Философия всеединства В.С. Соловьёва	238
§ 98. Русская философия начала XX в.	239
§ 99. Философия персонализма Н.А. Бердяева	241
§ 100. Философия советского периода	242
<i>Тесты для самоконтроля к главе 10</i>	243

РАЗДЕЛ II. ВЕЧНЫЕ И СОВРЕМЕННЫЕ ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ

ГЛАВА 11. Онтология и гносеология	246
§ 101. Бытие	246
§ 102. Материя	248
§ 103. Движение	253

§ 104. Диалектика	255
§ 105. Альтернативы диалектики	259
§ 106. Пространство и время	261
§ 107. Отражение	264
§ 108. Сознание	266
§ 109. Самосознание	269
§ 110. Бессознательное	270
§ 111. Познание	272
§ 112. Истина	274
<i>Тесты для самоконтроля к главе 11</i>	276
ГЛАВА 12. Философская антропология и аксиология	278
§ 113. Жизнь как объект философского анализа	278
§ 114. Возникновение и развитие жизни на Земле	279
§ 115. Происхождение и развитие человека	285
§ 116. Человек как объект философского осмысления	290
§ 117. Основные характеристики человека	291
§ 118. Человек: индивид, индивидуальность, личность	293
§ 119. Ценности личности	295
§ 120. Экзистенциалы человеческого бытия	298
§ 121. Смысл жизни человека	299
§ 122. Смерть и бессмертие	300
<i>Тесты для самоконтроля к главе 12</i>	302
ГЛАВА 13. Социальная философия	305
§ 123. Общество: сущность и структура	305
§ 124. Экономическая сфера общества	306
§ 125. Социальная сфера общества	308
§ 126. Политическая сфера общества	309
§ 127. Духовная сфера общества	310
§ 128. Человек, общество и культура	311
§ 129. Глобальные проблемы современности	312
§ 130. Философия и прогнозы будущего	314
<i>Тесты для самоконтроля к главе 13</i>	315
ГЛОССАРИЙ	317
КЛЮЧИ К ТЕСТАМ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ	356
ЛИТЕРАТУРА	358

Учебное издание

Руденко Андрей Михайлович

**ФИЛОСОФИЯ
В СХЕМАХ И ТАБЛИЦАХ**

Ответственный за выпуск *Д.В. Волкова*
Технический редактор *Г.А. Логвинова*

Формат 84x108 ¹/₃₂. Бумага офсетная.
Тираж 1500 экз. Заказ №