

Серия «Библиотека логопеда»

Елена Виноградова

КОНСПЕКТЫ  
ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

---

ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ  
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Ростов-на-Дону

 ЕНИКС  
2022

УДК 376.36

ББК 74.5

КТК 474

В49

**Виноградова, Е. А.**

**Б49** Конспекты логопедических занятий : звуковая культура речи в старшей группе / Е. А. Виноградова. — Ростов н/Д : Феникс, 2022. — 96 с. — (Библиотека логопеда).

**ISBN 978-5-222-37381-1**

В данном пособии представлены тематическое планирование и подробные конспекты логопедических занятий по звуковой культуре речи для детей старшей группы с общим недоразвитием речи. Материалы предназначены учителям-логопедам, а также могут использоваться родителями, гувернерами для занятий с детьми при наличии соответствующего наглядного материала.

УДК 376.36

ББК 74.5

---

Учебное издание

Елена Александровна Виноградова

**КОНСПЕКТЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ  
ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

**0+**

Ответственные редакторы      *О. Морозова, Н. Калиничева*  
Выпускающий редактор      *Г. Логвинова*  
Верстка                          *А. Патулова*

Формат 84x108/16. Бумага газетная. Тираж 2500 экз. Заказ №

Издатель и Изготовитель: ООО «Феникс»  
Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл.,  
г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, 150.  
Тел./факс: (863) 261-89-50, 261-89-59.

Изготовлено в России. Дата изготовления: 02.2022.  
Срок годности не ограничен.

Отпечатано в ООО «БПК-Групп»  
Юр. адрес: 142400, Россия, Московская обл., Ногинский район,  
г. Ногинск, ул. Индустриальная, д. 40Б, каб. 106.  
Факт. адрес: 142400, Россия, Московская обл., Ногинский район,  
г. Ногинск, ул. Индустриальная, д. 40Б.

**ISBN 978-5-222-37381-1**

© Виноградова Е.А., 2021

© Оформление: ООО «Феникс», 2022

© В оформлении книги использованы  
илюстрации по лицензии Shutterstock.com

# ВВЕДЕНИЕ

Пособие включает тематическое планирование и конспекты логопедических занятий по звуковой культуре речи для детей старшей группы с общим недоразвитием речи. Тематическое планирование составлено на один учебный год из расчета проведения одного занятия в неделю. В названии документа используется слово «примерное», потому что в течение учебного года могут возникнуть объективные причины для поправок. Для этого же в таблицу внесен раздел «примечание».

При составлении конспектов были учтены следующие важные моменты:

1. Учитель-логопед может использовать их как готовый документ.

В начале конспекта предусмотрены строчки для написания номера и даты проведения занятия. В соответствии с современными требованиями прописаны тема, цель, образовательные, коррекционно-развивающие и воспитательные задачи каждого занятия.

Четко выделены все этапы занятия: повторение прошлого материала, введение в новую тему, основная часть, где проводится работа по усвоению нового материала, подведение итога.

2. В конспектах даны четкие инструкции для проведения занятий.

Конспекты содержат прямую речь, обращение учителя-логопеда к детям, чаще всего в виде инструкции. Ответы детей прописаны в редких случаях, потому что правильно поставленный вопрос подразумевает варианты ответа на него. Также часто приводятся образцы ответов, данных логопедом.

3. Во всех конспектах содержится описание необходимого оборудования. Прежде всего это зеркала и магнитная доска. Картотека предметных картинок на все звуки русского языка, символы звуков есть у каждого учителя-логопеда.

Содержание занятий соответствует тем результатам, которых нужно достичь по окончании старшей группы детьми с общим недоразвитием речи II-III и III уровня. Но, учитывая индивидуальные, психологические и речевые возможности детей, использование предложенного материала может быть вариативным.

Структура занятий соответствует общепринятой на данный момент методике: все задания следуют от простого к сложному, т.е. от восприятия и воспроизведения изолированного звука, звука в слогах до воспроизведения его в словах и простых предложениях.

На данном этапе логопедического воздействия предусматривается знакомство детей с такими понятиями, как «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук», «слог», «слово», «предложение». Особое внимание уделяется различию гласных и согласных звуков, твердых и мягких парных согласных звуков раннего онтогенеза.

На занятиях предусмотрено утрированное произнесение изучаемого звука для его лучшего восприятия, что способствует формированию умения выделять заданный звук из ряда других звуков, из слогов, на фоне слова.

От занятия к занятию используются одни и те же инструкции, чтобы формировать у детей их понимание и учить действовать в соответствии с ними.

В конспектах не выделены физминутки как отдельный вид деятельности. Развитие мелкой и общей моторики идет в сочетании с воспроизведением изучаемого звука, слогов, слов и фраз с ним. Также на занятии дети постоянно двигаются и меняют позы.

Последовательность работы определили такие факторы, как соответствие появлению звуков в онтогенезе, состояние звукопроизношения у детей. На подгрупповых занятиях ведется работа с сохранными звуками либо звуками, откорrigированными на индивидуальных занятиях.

В пособии представлено тематическое планирование из расчета одно подгрупповое занятие в неделю, так как больше времени занимает индивидуальная работа по постановке и автоматизации звуков позднего онтогенеза.

Таким образом, данное пособие представляет собой сборник готовых конспектов логопедических занятий, которые могут быть использованы для развития фонетико-фонематической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

**ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ  
ПО ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЕ РЕЧИ В СТАРШЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ  
ГРУППЕ**

<b>месяц</b>	<b>неделя</b>	<b>№ занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Дата проведения занятия</b>	<b>Примечание</b>
сентябрь	1 неделя		Обследование детей		
	2 неделя		Обследование детей		
	3 неделя	1	Знакомство с понятием «звук»		
	4 неделя	2	Знакомство с понятием «слово»		
октябрь	1 неделя	3	Звук [а]		
	2 неделя	4	Звук [у]		
	3 неделя	5	Звук [о]		
	4 неделя	6	Звук [и]		
ноябрь	1 неделя		Каникулы		
	2 неделя	7	Звук [ы]		
	3 неделя	8	Звук [э]		
	4 неделя	9	Гласные звуки		
	5 неделя	10	Звук [м]		
декабрь	1 неделя	11	Звук [м']		
	2 неделя	12	Звук [н]		
	3 неделя	13	Звук [н']		
	4 неделя		Каникулы		
январь	1 неделя		Каникулы		
	2 неделя	14	Звук [п]		
	3 неделя	15	Звук [п']		
	4 неделя	16	Звук [т]		
	5 неделя	17	Звук [т']		
февраль	1 неделя	18	Звук [к]		
	2 неделя	19	Звук [к']		
	3 неделя	20	Звук [х]		
	4 неделя	21	Звук [х']		
март	1 неделя	22	Звук [ф]		
	2 неделя	23	Звук [ф']		
	3 неделя	24	Звук [б]		
	4 неделя		Звук [б']		
	5 неделя		Каникулы		
апрель	1 неделя	25	Звук [в]		
	2 неделя	26	Звук [в']		
	3 неделя	27	Звук [д]		
	4 неделя	28	Звук [д']		
май	1 неделя	29	Звук [г]		
	2 неделя	30	Звук [г']		
	3 неделя		Обследование детей		
	4 неделя		Обследование детей		



# **ПРИМЕРНЫЕ КОНСПЕКТЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЕ РЕЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

**ЗАНЯТИЕ №\_\_\_\_\_**

**Дата \_\_\_\_\_**

## **ТЕМА: «ЗНАКОМСТВО С ПОНЯТИЕМ “ЗВУК”»**

*Цель:* Знакомство детей с понятием «звук»

*Образовательные задачи:*

- формировать представления о неречевых и речевых звуках и умения их различать;
- познакомить с характером звучания различных предметов;
- формировать умение классифицировать предметы по характеру звучания;
- упражнять в воспроизведении неречевых звуков, различных по силе, темпу и ритму звучания;
- упражнять в подборе слов-действий;
- упражнять в составлении сложных предложений с союзом «а».

*Коррекционно-развивающие задачи:*

- развивать фонематическое восприятие;
- развивать просодическую сторону речи;
- развивать память, внимание, мышление;
- развивать общую и мелкую моторику.

*Воспитательные задачи:*

- воспитывать умение слушать педагога и друг друга.

*Оборудование:* ширма, музыкальные инструменты, различные звучащие предметы, звуки природы, карандаши, зеркала.

## **ХОД ЗАНЯТИЯ**

### **1. Организационный момент**

— Мы поздороваемся. Назовем свое имя соседу и улыбнемся.

### **2. Введение в тему**

— Нас окружают разные предметы, они могут издавать разные звуки. Сегодня мы с вами познакомимся с различными звуками. Что нам помогает слушать и слышать звуки?

### **3. Основная часть**

#### **★ Игра «Узнай по звуку»**

— Угадайте, каким предметом издается звук за ширмой. Назовите, что делает предмет.

*Лексический материал:*

Это погремушка. Она гремит.  
Это бумага. Она шуршит.  
Это свисток. Он свистит.  
Это колокольчик. Он звенит.  
Это телефон. Он звонит.  
Это ложки. Они стучат.  
Это карандаш. Он стучит.

Если дети не могут отгадать, какой предмет издает звук, продемонстрировать действия без ширмы.

- Все звуки, которые издают предметы, называются *неречевыми*.

**★ Игра «Что за чем?»**

— Приглашаю вас по очереди за ширму, чтобы издавать звуки двумя выбранными предметами. Остальные дети в такой же последовательности называют звучащие предметы и их действия. Например, «Сначала шуршала бумага, а потом звенел колокольчик».

**★ Игра «Послушай, повтори»**

— Сейчас нужно внимательно слушать и повторять стук молоточка. А молоточек может стучать медленно и быстро.

Логопед отстукивает молоточком ряды звуков быстро и медленно. После каждой демонстрации один из детей воспроизводит молоточком такой же ряд звуков.

**★ Игра с карандашами**

- Возьмите по карандашу.
- Прогладьте карандаш сначала одной ладонью, а потом другой. Покатайте карандаш между ладонями.
- Положите карандаши на стол и покатайте их.
- Какие движения выполнялись тихо, а какие — громко?

**★ Игра «Какое звучание?»**

— Послушайте звуки природы и постарайтесь отгадать, что это за звук и как он звучит: громко или тихо.

*Звуки природы:* водопада, грозы, шелеста листвьев, хруст веток, шум волн, пение птиц.

**★ Игра «Найди в зеркале отгадку»**

— Мы с вами произносим речевые звуки. Отгадайте, с помощью чего мы произносим звуки. Нам помогут зеркала.

В домике этом  
Красные двери,  
Рядом с дверями —

Белые звери.  
Любят зверушки  
Конфеты и плюшки [З].

— Когда мы произносим любой звук, нам в этом помогают губы, зубы и язык.

### ★ Игра «Слушай, не зевай»

— Подпрыгните, если услышите речевой звук.

Логопед воспроизводит речевые звуки и издает звуки предметами.

## 4. Итог занятия

- Какие бывают звуки?
- Какие неречевые звуки вы запомнили?
- А какие речевые звуки вы знаете?

**ЗАНЯТИЕ №\_\_\_\_\_**

**Дата \_\_\_\_\_**

## **ТЕМА: «ЗНАКОМСТВО С ПОНЯТИЕМ “СЛОВО”»**

*Цель:* Знакомство детей с понятием «слово»

*Образовательные задачи:*

- продолжать упражнять в воспроизведении неречевых звуков, различных по силе, темпу и ритму звучания;
- закреплять представление о том, что существуют неречевые и речевые звуки, и умение их различать;
- формировать представление о том, что слова состоят из звуков;
- формировать умение дифференцировать понятия «звук – слово», «длинное – короткое слово»;
- упражнять в различении близких по звучанию слов;
- формировать умения подбирать нужное по смыслу слово, подбирать рифму, исправлять смысловые ошибки.

*Коррекционно-развивающие задачи:*

- развивать фонематическое восприятие;
- развивать просодическую сторону речи;
- развивать пространственные представления;
- развивать память, внимание, мышление;
- развивать общую и мелкую моторику.

*Воспитательные задачи:*

- воспитывать умение слушать педагога и друг друга.

*Оборудование:* магнитно-маркерная доска, длинные и короткие полоски, предметные картинки, короткие карандаши.

## **ХОД ЗАНЯТИЯ**

### **1. Организационный момент**

#### **★ Игра «Постучи»**

- Стук карандаша о стол — это неречевой или речевой звук?
- Отстучите карандашами медленно и быстро (громко и тихо).

### **2. Введение в тему**

- На прошлом занятии мы с вами познакомились и с речевыми звуками. Из этих звуков состоят слова. Словами мы называем все предметы, их действия и признаки.

Всему название дано —  
И зверю, и предмету.  
Вещей кругом полным-полно,  
А безымянных нету!

И все, что только видит глаз —  
Над нами и под нами,  
И все, что в памяти у нас,  
Означено словами [5].

### 3. Основная часть

#### ★ Игра «Назови картинку»

- Помните, что каждый предмет имеет свое название. Мы называем предмет словом.
- Назовите, что это?

*Дидактический материал:* предметы, окружающие детей.

#### ★ Игра «Звук или слово?»

- Если услышите звук, то стойте, если услышите слово, делаете прыжок вперед.
- Лексический материал:* Ш, кот, Л, мама, А, корова, дом.

#### ★ Игра «Длинный – короткий»

- Слова бывают длинные и короткие. Если в слове мало звуков, то оно короткое, а если много звуков — длинное.
- Проведите слева направо указательным пальчиком правой руки по короткой полоске, если слово — короткое, и по длинной, если слово — длинное. Помните, начало слова всегда слева!

*Короткие слова:* еж, ель, сом, сок, сыр, дом, шар.

*Длинные слова:* Буратино, растение, животное, насекомое, жеребенок, пирамидка.

#### ★ Игра «Доскажи словечко»

- В нашем языке существует много слов, которые похожи по звучанию, но имеют разное значение. Внимательно слушайте. Добавьте с помощью картинок подходящее по смыслу и по рифме слово.

На полянке обезьяны  
Начинают есть ... (бананы).  
Я для птичек на балкон  
Вынес булку и ... (батон).  
И про солнце, и про май  
Распевает ... (попугай).  
Дерево с большим дуплом.  
Белка здесь устроит ... (дом).

Я для мамы два букета  
Вынимаю из ... (пакета).  
Сам себе построил дом  
Бородатый, добрый ... (гном).  
По полям, лесам, болотам  
Мы шагаем к ... (бегемотам).  
В теплой солнечной долине  
Поспевают быстро ... (дыни) [4].

#### ★ Игра «Подбери правильно»

- Слушайте внимательно рифмовку-обманку. Исправьте с помощью картинок-подсказок все ошибки.

Мы скатаем снежный ком  
И построим куклам ТОМ (ДОМ).  
Говорит сосед-чудак:  
Вырос в поле красный РАК (МАК).  
Отругала мама зайку:  
Не надел под свитер ГАЙКУ (МАЙКУ).  
Хулиганам не до шутки,  
Если Рекс в собачьей ДУДКЕ (БУДКЕ).  
Мы пойдем смотреть балет,  
Надо нам купить ПАКЕТ (БУКЕТ).  
Съем сначала я котлетку,  
А потом поем ПИПЕТКУ (КОНФЕТКУ).  
Дома я оставлю танки,  
А возьму с собой БАНКИ (САНКИ) [4].

#### **4. Итог занятия**

- В какие игры мы с вами играли? Какие бывают слова?
- Назовите любое слово. Какое оно: длинное или короткое?