

# СКАЗКИ КАЗАКОВ- НЕКРАСОВЦЕВ



Ростов-на-Дону  
«Феникс»  
2023

УДК 821.161.1-34  
ББК 82.3(2=411.2)-6  
КТК 601  
С42

**С42** Сказки казаков-некрасовцев. — Ростов н/Д : Феникс, 2023. — 62, [1] с. : ил.

**ISBN 978-5-222-38234-9**

Сборник предлагает волшебные сказки, в которых отважные и находчивые герои наказывают коварного царя Ероху и спасаются от страшной Тит-рыбы, звери помогают добрым людям, бьет копытом золоторогий олень, а корова Рыжутка ходит по свету в поисках несчастных и обиженных детей, чтобы привести их в город счастья. Тексты записаны со слов майноссских казаков-некрасовцев Ф. В. Тумилевичем в 40–50 годы XX века и адаптированы для современного читателя. В сказках сохранены отдельные особенности, подчеркивающие колорит речи рассказчиков, что позволяет насладиться поэтическим звучанием диалектной речи.

УДК 821.161.1-34  
ББК 82.3(2=411.2)-6

**ISBN 978-5-222-38234-9**

© ООО «Феникс»: оформление, 2022  
© В оформлении книги использованы  
иллюстрации по лицензии  
Shutterstock.com, 2022

# ПРЕДИСЛОВИЕ

В ваших руках необыкновенная книга — в ней собраны волшебные сказки казаков-некрасовцев.

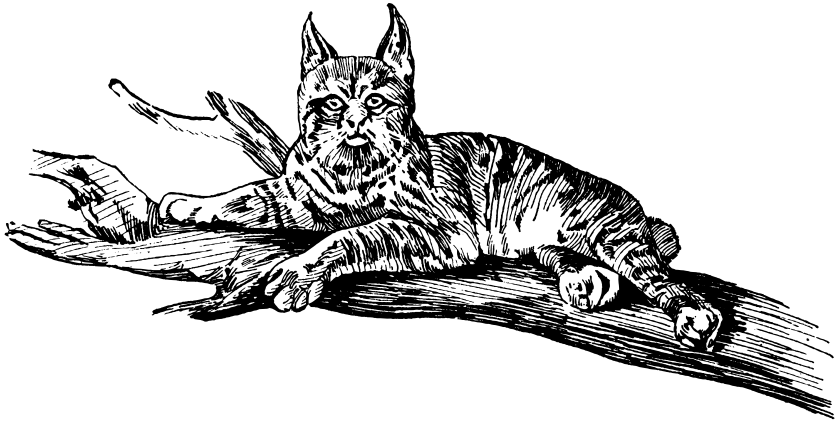
Потомки донских казаков, некрасовцы более двухсот лет сохраняли своё поэтическое наследие, язык и культуру в странствиях по всему миру: они побывали в Болгарии и Румынии, Эфиопии и Турции, прежде чем вернуться на родную русскую землю. Казаки-некрасовцы получили своё название по имени предводителя — атамана Игната Фёдоровича Некрасова. В 1708 году он возглавил участников Булавинского восстания и вывел их на Кубань, которая в это время принадлежала Турции. После завоевания Кубани и присоединения её к России казаки-некрасовцы разделились на две группы: одна отправилась на Дунай, а вторая переселилась глубже в Турцию, на озеро

Майнос. На Майносе казаки основывают закрытую общину, живут изолированно, практически не имея контактов с местным населением. Они создают собственное самоуправление и за свою самостоятельность платят в турецкую казну большие налоги. Эта замкнутость позволила создать уникальные условия для сохранения традиций в неизменном виде. Только в XX веке казаки-некрасовцы, выполнив завет Игната Некрасова «Царизме не покоряться, при царизме в Расею не возврататься», возвращаются на родину.

Предлагаемые в сборнике сказки записаны со слов майноских казаков-некрасовцев Ф. В. Тумилевичем<sup>1</sup> в 40–50 годы двадцатого века и адаптированы для современного читателя. В сказках сохранены отдельные особенности, подчёркивающие колорит речи рассказчиков, что позволяет насладиться поэтическим звучанием диалектной речи.

---

<sup>1</sup> Тумилевич Ф. В. Сказки и предания казаков-некрасовцев. — Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1961; Тумилевич Ф. В. Русские народные сказки казаков-некрасовцев. — Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1958.



## РЫСЕНЬКА

Жили давно старик со старухой, и росла у них дочка Танюшка. Старик охотничал, старуха по хозяйству управлялась, и дочка у неё на подхвате, помогала. Жить-пожить, померла старуха. Остались отец с дочкой вдвоём. Пожили они вместе, а потом старик женился в другой раз. А у жены его новой тоже дочка была, очень некрасивая да характером дурная. А старикова Таня выдалась настоящей красавицей, глянешь — залюбуешься. Мачеха её за то сразу невзлюбила, но виду старалась не подавать. Так и жили они, пока не пришла пора девушек замуж выдавать.

Приехали до дома сваты да и сосватали старикову дочку, завели пир богатый, веселье на всю округу. Старик рад-радёшенек. А старуха сидит чернее тучи, её-то дочку никто в жёны не хочет брать. Уж так она злилась, что задумала недоброе. Позвала падчерицу на двор да под корыто и запрятала, а свою дочку отправила на посад<sup>1</sup> взамен сестры. А то дело недоброе кочеток<sup>2</sup> видал. И вот расхаживает кочеток по двору да гутарит<sup>3</sup>:

— Кукареку, кукареку, что видал, что прознал. Старикова дочка под корытом сидит, а старухина на посадке. Обманула всех старуха, одурачила.

Гости внимания на него не обращают, так он в другой раз то же самое гутарит, в третий. Услышали сваты, пригляделись, а и правда не та невеста. Позвали старуху, давай её выпрашивать строго да наказанием грозить, та и призналась. Подняли тогда корыто, достали невесту, посадили на посад, как полагается, а старухину дочку прочь с позором прогнали.

Суть да дело, свадьбу отыграли, увезли невесту сваты до мужа. Живут они хорошо год, другой, уж и сыночка нажили, ладного да здорового. И вот как народился сынок, стала Танюшка просить мужа:

— Соскучилась я по батюшке, сил нет. Дозволь мне домонь<sup>4</sup> погостить поехать.

И уж так она мужа уговаривала, так упрашивала, что не смог он отказать, запряг тройку и повёз жену до родного дома. И вот едут они, и где проедут, там всё расцветает, трава да деревья зеленеют, птицы щебечут да солнышко светит ярче.

Вышел старик на крыльцо дочь с зятем встречать хлебом-солью, повёл в хату, за стол на лучшие места усадил, лакомые куски им в тарелки кладёт, мёд в кубки наливает. Внуком не нарадуется, не налюбуется.

А старуха с дочкой сидят в сторонке смурные. Злоба лютая да зависть их одолевают, потому как Танюшка живёт в любви и достатке, а старухина дочка всё в девках, никому она не глянется. Злилась-позли-

лась старуха да и надумала лихое. Зовёт Танюшку к себе в комнату этак ласково, просит дитя показать ей поближе, дать по-нянчить. Та и дала.

Качает старуха младенчика, а сама на-шёптывает:

— Ай люли, люли, люли, мать родную разлюби, мать родную разлюби, мать дру-гую полюби.

Прошептала это трижды, взглянула на Та-нюшку да как топнет ногой:

— Пошёл прочь, зверь дикий, не место тебе среди людей!

Обернулась девушка рысью да и побёгла<sup>5</sup> прочь из хаты. А мачеха-колдунья родную дочь в Танюшку оборотила, да так, что и не отличишь. Дала ей дитя на руки и в горницу вывела.

Сидят они, сидят, пришёл час дитя кор-мить. А старухиной дочке кормить-то не-чем, нет у неё молока материнского. Мла-денчик плачет, кричит всё сильнее. Вот зять-то стариков и говорит:

— Поехали, жена, до дому, пора нам.



Собрались они в путь. Всю дорогу дитё<sup>6</sup> не унималось, а где тройка их проехала, там цветы завяли, листья пожухли да облетели, звери и птицы попрятались, скрылось за тучами ясное солнышко.

Приехали они домонь, а сынок-то всё кричит. Старухина дочка его успокоить не может. Уж и песни она ему пела, и качала его, и водицей личико омывала — ничего не помогает. Муж волнуется, не заболел ли сынок. А тут приходит к ним в хату бабушка старенькая, вся сгорбленная. Поглядела она на дочку мачехину, на младенчика, на мужа да и гутарит:

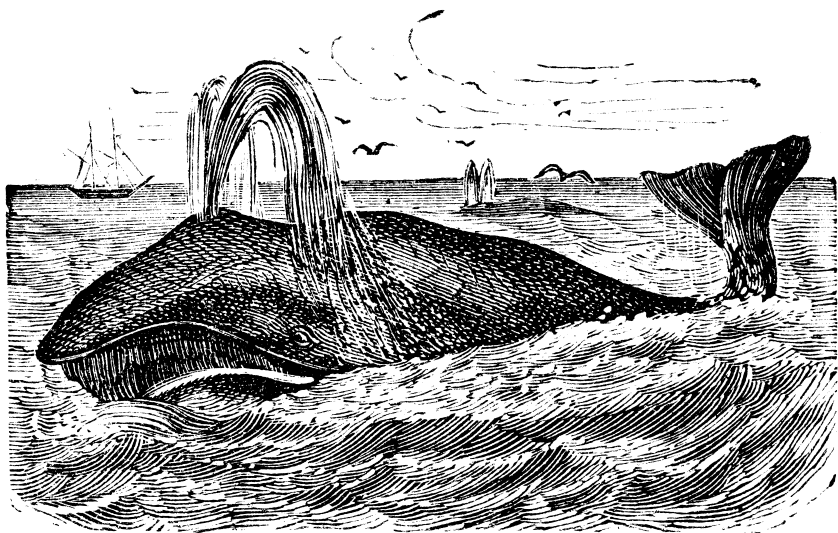
— Что это сынок у вас такой беспокойный? Дайте мне его понячить, я с детьми хорошо умею.

А самозванка и рада дитё отдать.

— Берите, — говорит, — нянчите.

Взяла дитя бабушка, пошла с ним на двор, а оттуда в лес, за околицу. Идёт, младенцу нашёптывает:

— Потерпи, сынок, сейчас маменька тебя накормит.



## ТИТ-РЫБА<sup>26</sup>

Жили-были старик со старухой, и прижили они себе одного сына, Алёшу.

Старик ловил рыбу, но всегда ему попадалась только одна рыбка. Раз закинул он сеть, а из воды выходит Тит-рыба и гутарит:

— Дай мне, старик, то, что у тебя дома есть, и будешь тогда ловить рыбы сколько хочешь. Куда ни закинешь сети, везде тебе будет богатый улов.

Задумался старик. Жили они со старухой бедно-пребедно, и в доме, окромя Алёши,

ничего у них не было. Думал-думал, а делать нечего: от бедности не уйти. Согласился старик.

Как дал слово он Тит-рыбе, глянул в сети, а в них полным-полно рыбы, а ведь сеть у самого берега брошена была. Удивился старик, обрадовался. Собрал он ту рыбу да и продал купцу.

Приходит домонь, старухе деньги даёт, а про уговор с Тит-рыбой молчит.

На другой день купил старик нож с красной ручкой, подозвал к себе Алёшу и гутарит:

— Взрослый ты стал, сын. Иди, Алёша, куда бог тебя поведёт, только близко до воды не подходи: в воде Тит-рыба сидит, заберёт тебя к себе.

Попрощался Алёша с отцом-матерью да и пошёл куда глаза глядят. Шёл он, шёл и дошёл до дремучего леса. Видит Алёша — дерутся на поляне бирюк<sup>27</sup>, орёл и жук, а перед ними лежит мёртвый бык. Увидели они Алёшу и просят его человеческим голосом:

# СЛОВАРЬ

<sup>1</sup> Посад — красное место в переднем углу под образами.

<sup>2</sup> Кочеток (уменьш.) — петух.

<sup>3</sup> Гутарить — говорить.

<sup>4</sup> Домонь — домой.

<sup>5</sup> Побёгла — побежала.

<sup>6</sup> Дитё — дитя, ребёнок.

<sup>7</sup> Прибёгла — прибежала.

<sup>8</sup> Рыбалить — рыбачить, заниматься рыболовством.

<sup>9</sup> Рыбальство — рыболовство, рыбная ловля.

<sup>10</sup> Дюже — очень.

<sup>11</sup> Вдвох — вдвоём.

<sup>12</sup> Одёжа — одежда.

<sup>13</sup> Здравовкаться — здороваться.

<sup>14</sup> Подмогать — помогать.

<sup>15</sup> С дитями — с детьми.

<sup>16</sup> Дитёв — детей.

# СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	3
Рысенька.....	5
Рыбак и златорогий олень .....	14
Богатый и бедный.....	24
Дети старика и Рыжутка .....	32
Стрелец-молодец .....	38
Тит-рыба.....	51
Словарь.....	61



*Литературно-художественное издание*

## Сказки казаков-некрасовцев

Ответственные редакторы

*Оксана Морозова,  
Наталья Калининцева*

Технический редактор

*Галина Логвинова*

Формат 60x90/16. Бумага офсетная.

Тираж 2500 экз. Зак. №

Издатель и Изготовитель: ООО «Феникс»  
Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл.,  
г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, 150.  
Тел./факс: (863) 261-89-50, 261-89-59.

Изготовлено в России. Дата изготовления: 03.2023.  
Срок годности не ограничен.

Отпечатано в АО «Первая Образцовая типография»  
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»  
432980, Россия, Ульяновская обл.,  
г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14.