

Детский
детектив

Ольга Фадеева



ШКОЛА
БЛАГОРОДНЫХ
МЫШЕЙ

Издание второе

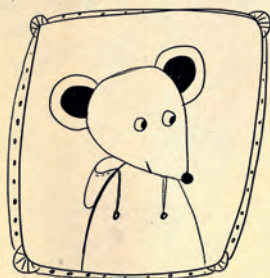
Ростов-на-Дону

«Феникс»

2023

Если у вас дома живёт кот или вы встречали его во дворе, то наверняка он успел наболтать вам, что мыши — существа глупые, неприятные и абсолютно бесполезные. Поэтому он с превеликой радостью избавит вас от них. Не верьте этим хитрым проказникам. Ведь они не знакомы с Мус, Смусси и Фри. Иначе знали бы, что мыши бывают умными, обаятельными и очень смелыми.

ЛИМОНАДИК



Мус



МОРОШКА



ВЕРМЫШЕЛЬ



МЫСКАРПОН



ЧУПС



РИКОТТА



ЧЧА



ВАРЕНИК



Ах да, и ещё — благородными. Потому что они обучаются в Школе благородных мышей.

«Где-где?» — спросите вы.

Да, да — вы не ослышались — в Школе благородных мышей. Но лучше я расскажу всё с самого начала, потому что странно рассказывать истории с самого конца.

Начиналось всё так...

КАПУЧИНА



Кишмыш



Фрикаделька



Эклер



СМУССИ



КУМЫС



МАРГАРИТА



МАЙСКРИМ



МАЙЕТИ



УЛИКА

На следующее утро лишь ботинки Фри с налипшей на них грязью напоминали о вчерашнем приключении в подземелье. И наверное, об этом случае и вовсе позабыли бы, если бы не Смусси. На первой перемене Мус, как обычно, читала какую-то толстую книгу, а Фри отбивала мяч.

Смусси позвала их обеих и расстроено прошептала:

— Я потеряла своё зеркальце.

— Нашла проблему! — фыркнула Фри. — У гардероба висит большое зеркало, смотришь, если тебе надо.

— Я потеряла его в подземелье, — зашептала Смусси.



— О! Это плохо, очень плохо! — воскликнула Мус.

— Конечно, плохо! — чуть не плача продолжала Смусси. — Это было моё любимое зеркальце, очень красивое, старинное, мне его бабушка подарила.

— Ты не зеркальце потеряла, а оставила улику, — строго зашипела на неё Мус.

— Нет, зеркальце, я же лучше знаю. Какую ещё улику? — обиделась Смусси.

«Вот глупая!» — подумала Мус и важно объяснила:

— Улика — это вещественное доказательство. Понимаете, там пахнет какой-то тайной. И если ОН, тот самый, который хозяйничает там, найдёт улику, то есть зеркальце, он поймёт, что его потайной ход обнаружен и тайна его раскрыта. И нам тогда не поздоровится.

— Кажется, наклёвывается что-то интересное! — Фри довольно потёрла лапки. — Люблю приключения! Значит, решено: сразу после уроков спустимся туда снова, найдём зеркальце и, может, разгадаем эту тайну. Приключения, приключения... — довольно запела Фри и снова как ни в чём не бывало принялась отбивать мяч.

Мус вовсе не хотелось участвовать в этой затее:

— Я не собираюсь снова спускаться в это страшное место, там в любой момент может грозить опасность, — сказала она и состроила недовольную мордочку.

Но больше всего ей не хотелось помогать этой глупенькой воображале Смусси.

— Ну Мусинька, пожалуйста, ты обязательно должна пойти с нами, — заныла Смусси. — Ты такая умная и сообразительная! Нам без тебя не справиться.

— Это потому, что я чаще заглядываю в книги, а не в зеркала. Ладно, так и быть. Но спускаться туда я не буду. Постояю снаружи, буду караулить. Если появится кто-нибудь подозрительный, я дам знать.

КТО?

На следующий день в школе мышки смотрели во все глаза на все хвосты.

— Смотрите! У Мисс Мюсли хвост в краске... — перешёптывались они.

— Не может быть!

— И у Маусинды IV, учительницы истории! И учитель физкультуры, и учительница математики тоже оттирают хвосты. Они что, все были там? Это заговор!

Мимо промчался рассерженный Директор:

— Безобразия!!! — кричал он. — Кто разлил краску посреди гардероба? Все перепачкали лапы и даже хвосты. Быстро всё убрать!

Надо же такому случиться. Разлили краску именно в этот день. Удивительное совпадение! Или это не совпадение? Кажется, их противник очень хитёр — дело приобретает серьёзный оборот.

Мус была настроена очень решительно:

— Созываю экстренное совещание, — скомандовала она. — Сразу после уроков, на холме у дубовой рощи.

Она не сомневалась, что, если хорошенько подумать, можно разгадать любую тайну.

— Какое совещание? — спросила проходившая мимо Чиа.

— Ничего интересного, — ответила Смусси. — Будем подбирать Мус новые наряды.

— Совещание — это скучно, — зашептала Фри, — ненавижу сидеть на одном месте. Если уж мы настоящие сыщики, нужно действовать: искать улики, следить, расставлять ловушки, собирать доказательства. Знаю я твои совещания: «Давайте думать логически», — скажешь ты. А мы так не умеем.

— Точно! — подхватила Смусси. — И вообще мне некогда, мне ещё надо оборки к платью пришить для завтрашнего урока танцев. Может, и тебе пришить, Мус?

— Какие могут быть оборки! — всплеснула лапками Мус. — Если не остановить преступника, у нас может никогда не быть уроков: наша школа в опасности, и вся наша жизнь — тоже!

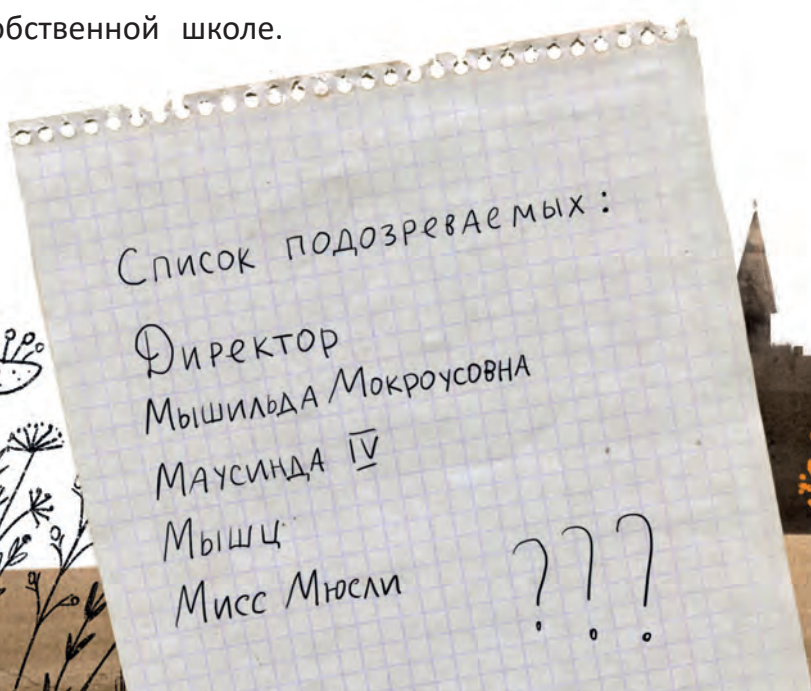
Последняя фраза Мус была так убедительна, что после уроков совещание всё-таки состоялось.

— Значит, так, — начала Мус, — в подzemелье мы видели ключ от нашей школы. А ключ есть только у наших учителей. Значит, — она вздохнула, — этот злоумышленник — один из них. Если вы не умеете думать логически, то давайте думать графически. — Мус вырвала листок из блокнота. — Давайте составлять список подозреваемых.

«Директор, учительница математики, учительница истории, учитель физкультуры Мышц, учительница музыки и танцев Мисс Мюсли...» — написала Мус.

— Конечно, ключ есть у Директора, — начала Фри.

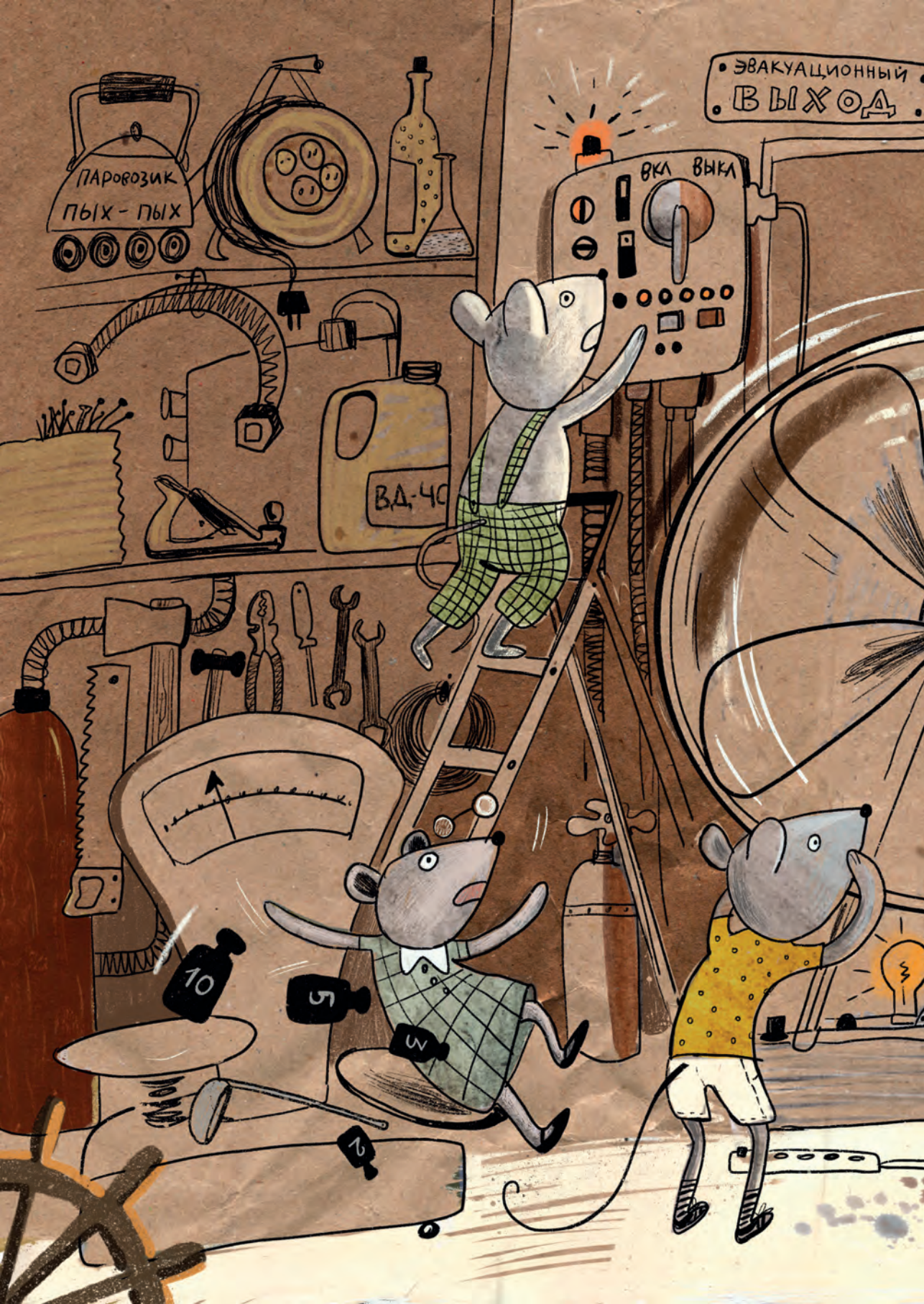
— Не может быть, чтобы это был он, — воскликнула Смусси, — он же ДИРЕКТОР! Не будет же он вредить собственной школе.



Список подозреваемых:

Директор
Мышильда Мокроусовна
Маусинда IV
Мышц
Мисс Мюсли

???



ЭВАКУАЦИОННЫЙ
ВЫХОД

ПАРОВОЗИК
ПЫХ-ПЫХ

ВД-40

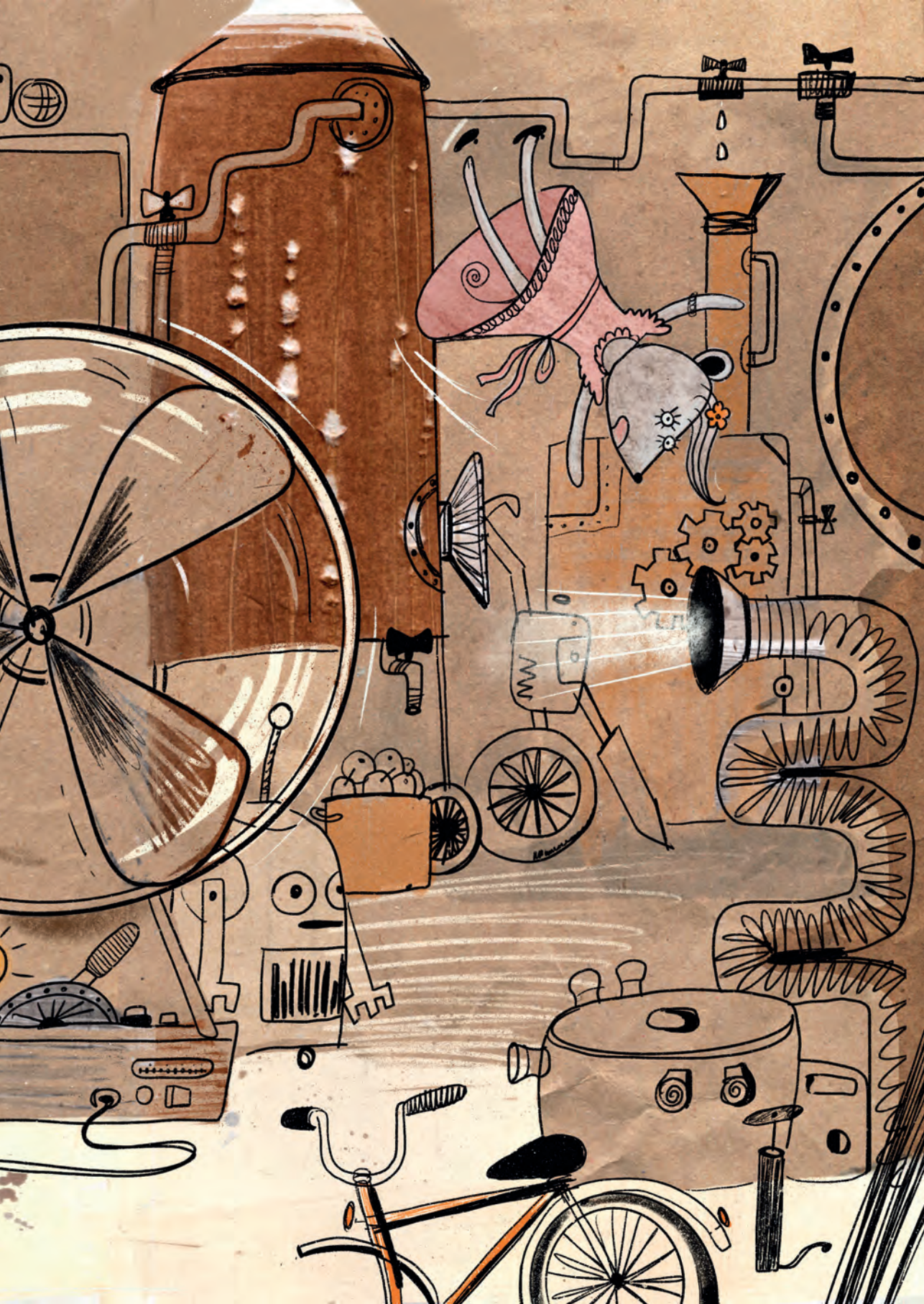
ВКЛ ВЫКЛ

10

5

3

2



— Кто пропал — того съели... Бе-бедный... бедный...
Ва-вареник...

— Хорошо-то как! Оп! Оп! Удобно! Раз! Раз! — Вареник, живой и невредимый, стоял рядом, вернее, сидел на большом воздушном шарике. Подпрыгивая на нём, он спускался ступенька за ступенькой. — А почему вы убежали, когда я стал шар надувать? — невозмутимо спросил он. — Я бы и вам надул. Один мой шар лопнул, но у меня есть запасной. На шарике можно спускаться сидя: и весело, и быстро, и лапы отдохнут.



Они теряют последнюю надежду

Это был отличный способ! Через пару минут друзья уже были внизу. Но отдыхать было некогда.

Их ждала третья лестница — последний шанс освободить Вайта.

Вареник в задумчивости посмотрел наверх, на бесконечные ступени и череду перил. Потом он долго-долго рылся в своём рюкзаке, в котором всё перемешалось и спуталось от прыжков на шарике. Он вытащил картонку, большой гвоздь, яблоко, дощечку, песочные часы, дырявый шарф, набор отвёрток, плоскогубцы, несколько конфет в полинявших фантиках, мятый чертёж, обломок линейки, спицу от зонтика, дверную ручку и, наконец, гнутую поварёшку и моток верёвки.





— Как вы догадались, что нас надо выручать? — спросила Мус.

— Мне показалось подозрительным, что вы с таким интересом расспрашивали меня про замок. А потом я встретил насквозь мокрого Мышьё Хамона, и ему пришлось рассказать мне обо всём, что случилось в подземелье. Тогда я первым делом освободил Мисс Мюсли, от неё узнал про ваш опасный план. И поспешил на помощь. Кстати, я думаю, Мышьё Хамон до сих пор сидит там же, где я его увидел.

Мышьё Хамон действительно сидел в том самом месте, где сумел выбраться наружу из затопленного подземного хода — прямо посреди грязной лужи. Облепленный

комьями мокрой земли, со слипшимися усами, он до сих пор не мог поверить, что сокровища уплыли из его лап. Вернее, это он уплыл от сокровищ. Он посмотрел исподлобья на проходящую мимо счастливую компанию друзей. А Мяуккио грозно прорычал в его сторону.

— Но зачем он хотел пробраться в замок? — спросил Вайт.

— Хотел достать спрятанные в подвале сокровища.

— Но там больше нет сокровищ, — сказал Вайт. — Пару недель назад учёный архивариус обнаружил упоминание о них в старинной книге, и сокровища нашли. Об этом событии говорил весь замок. Теперь они хранятся в музее.

До Мышьи Хамона донеслись обрывки последней фразы. Он заметно оживился, глаза его загорелись:

— Сокровища в музее... в музее... — пробормотал он себе под нос, довольно потирая лапы. — Всё не так уж и плохо. Они всё равно будут моими. Мне всего лишь нужна новая лопата!



УДК 821.161.1-93
ББК 84(2=411.2)6
КТК 713
Ф15



Фадеева, Ольга.

Ф15 Школа благородных мышей / Ольга Фадеева. — Изд. 2-е. — Ростов н/Д : Феникс, 2023. — 94, [1] с. : ил. — (Детский детектив).

ISBN 978-5-222-38843-3

Рассудительная мышка Мус, романтическая Смусси и решительная Фри — ученицы первого класса Школы благородных мышей. Случайно они обнаруживают тайный подземный ход, который ведёт в замок, и понимают, что кто-то хочет украсть сокровища. Они проводят расследование и разрабатывают план, чтобы остановить злоумышленника и освободить пленника замка. «Школа благородных мышей» стала финалистом конкурса «Лучший молодёжный бестселлер», а также попала в лонг-лист «Новой книги».

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2=411.2)6



Ф3 от 29.12.2010
№436-Ф3

Литературно-художественное издание

Ольга Фадеева

Школа благородных мышей

Ответственный редактор: Мильштейн Мария
Технический редактор: Кузнецов Александр
С иллюстрациями автора.



- RU** **Школа благородных мышей.** Формат: 70x100/16. Тираж 4000 экз. Заказ № Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Изготовлено в России. Дата изготовления: 11.2022. Срок годности не ограничен. Отпечатано в АО «ТАТМЕДИА» Филиал «Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс»». Юридический адрес: 420097, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академическая, д. 2. Фактический адрес: 420066, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Декабристов, д. 2.
- KZ** **Асыл текті тышқандар мектебі.** Форматы: 70x100/16. Таралымы 4000. Тапсырыс № Баспагер және дайындаушы: «Феникс» ЖШҚ. Заңды және нақты мекенжайы: 344011, Ресей, Ростов обл., Дондағы Ростов қ., Варфоломеев к-сі, 150 үй. Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Ресейде дайындалған. Дайындалған күні: 11.2022. Жарамдылық мерзімі шектелмеген. Басылды «ТАТМЕДИА» АҚ. «Идел-Пресс» полиграфиялық-баспа кешені» филиалы. Орналасқан жері: 420097, Ресей, Татарстан Республикасы, Қазан қ., Академическая к-сі, 2 үй. Нақты мекенжайы: 420066, Ресей, Татарстан Республикасы, Қазан қ., Декабристы к-сі, 2 ғимарат.
- KG** **Жакшы чыккандар мектеби.** Формат: 70x100/16. Тираж 4000. № тапшырык. Басып чыгаруучу жана өндүрүүчү: «Феникс» ЖЧК. Юр. жана чыныгы дареги: 344011, Орусия, Ростов обл., Ростов-на-Дону ш., Варфоломеев көч., 150 үй. Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50 Орусияда өндүрүлгөн. Өндүрүлгөн күнү: 11.2022. Жарамдуулук мөөнөтү чектелбеген. Басып чыгарылган «ТАТМЕДИА» АК. «Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс» филиалы. Жайгашкан жери: 420097, Орусия, Татарстан Республикасы, Казань ш., Академическая көч., 2 үй. Чыныгы дареги: 420066, Орусия, Татарстан Республикасы, Казань ш., Декабристы көч., 2 имараты.
- AM** **Ազնիվ մկների դպրոց.** Ֆորմատ: 70x100/16. Տպաքանակ 4000. Դրամվեր № Հրատարակող և արտադրող՝ «Ֆենիքս» ՍՊԸ»։ Իր. և փաստ. հասցե՝ 344011, Ռուսաստան, Ռոստովի մարզ, ք. Ռոստով Դոնի վրա, փող. Վարֆոլոմեևա, տ. 150. Հեռ/ֆաքս՝ (863) 261-89-65, 261-89-50 Արտադրված է Ռուսաստանում. Արտադրության ամսաթիվը՝ 11.2022. Դիտանիություն ժամկետը սահմանափակված չէ. Տպագրված է ԲԸ «SUSԵԴԻՎ»։ Մասնաճյուղ «Դոլիգրաֆ-հրատարակչական համալիր «Իդել-Պրես»»։ Գտնվելու վայրը՝ 420097, Ռուսաստան, Թաթարստանի Հանրապետություն, ք.Վազան, փող. Ավադեմիական, տ. 2. Փաստացի հասցե՝ 420066, Ռուսաստան, Թաթարստանի Հանրապետություն, ք. Վազան, փող. Դեկաբրիստների, շինություն 2.

© Фадеева О. А., текст и иллюстрации, 2022
© ООО «Феникс», оформление, 2022

ISBN 978-5-222-38843-3