



... ДЕТИ ЧИТАЮТ ...

Этери Заболотная

ДОЛИНА ГОВОРЯЩИХ ВОДОПАДОВ

Ростов-на-Дону
«Феникс»
2023



УДК 821.161.1-312.9-93
ББК 84(2=411.2)6
КТК 714
3-12

Заболотная, Этери.

3-12 Долина говорящих водопадов / Этери Заболотная ; худ. Ольга Неходова. — Ростов н/Д : Феникс, 2023. — 94, [2] с. : ил. — (Дети читают).

ISBN 978-5-222-39527-1

Луа — 12-летняя девочка из детского дома, которая вынуждена поселиться на ферме у неприветливой семьи родного дяди. Как-то ночью девочка видит яркую вспышку света, а ранним утром её ждёт неожиданная находка, которая изменит жизнь Луа навсегда.

Захватывающее путешествие в другой мир, знакомство с невероятными героями и даже помощь в спасении волшебного мира — все эти приключения ждут главную героиню новой книги Этери Заболотной «Долина говорящих водопадов». История, написанная в жанре фэнтези, и иллюстрации Ольги Неходовой погружают в атмосферу нового мира, приключений и, конечно, волшебства!

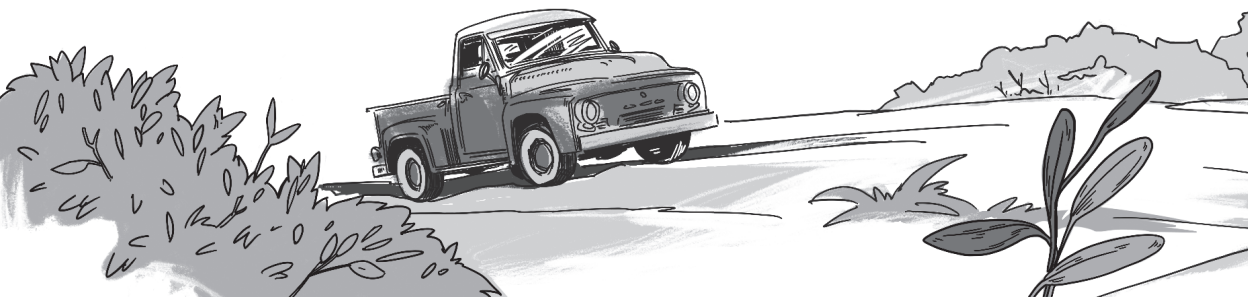
УДК 821.161.1-312.9-93
ББК 84(2=411.2)6



ФЗ от 29.12.2010
№ 436-ФЗ

ISBN 978-5-222-39527-1

© Заболотная Э., текст, 2023
© Неходова О., ил., 2023
© ООО «Феникс», 2023
© shutterstock.com, 2023





Глава 1

ПРОКЛЯТАЯ ФЕРМА

Весенний день клонился к закату, когда на узкой, змеящейся между холмов и болот, разбитой дороге показался старый пикап. Он ехал быстро, дребезжал на ходу, словно хотел до темноты успеть к месту назначения.

Утомлённая длинной дорогой, на заднем сиденье дремала рыжеволосая девочка. Её голова лежала на коленях молодой девушки. Устало откинувшись на спинку сиденья, девушка хмурила брови и гладила спящую девочку по голове.

Когда пикап обогнул холм, на котором лежали остатки снега, водитель произнёс скрипучим голосом:

— Вон она, уже видна, проклятая ферма Литпорт, — мужчина вытянул сухую мозолистую руку в сторону дома с тремя башнями, — ещё полчаса пути — и мы на месте.

— Почему она проклятая? — Девушка подалась вперёд и пристально всмотрелась вдаль. Неподалёку от фермерского дома блистало голубое блюдце — озеро.





Глава 3

БЕЛЫЕ ЛОШАДИ

Утром Луа разбудил резкий стук в дверь. Девочка испуганно вскочила с кровати. Было раннее утро. Слабые лучи восходящего солнца с трудом пробивались сквозь грязное узкое окно. Ступая на носочках по холодному полу, Луа подошла к двери и тихо открыла её. За дверью никого не было. На лестнице она услышала чьи-то лёгкие шаги и короткий смешок.

Луа закрыла дверь и, ёжась от холода, подошла к окну. Утренний туман витал белым облаком над синей гладью озера. Луа увидела дядю, на нём были тяжёлые сапоги, рубашка с засученными рукавами и жилет, в руках он нёс пилу.

Луа оглядела комнату. На грубо сколоченном стуле стоял таз, а на полу — кувшин с ледяной водой. Она умылась, остатками воды протёрла окно в комнате и смахнула пыль. Снова накатили слёзы. Мама никогда не позволила бы ей мыться в холодной воде. Луа растёрла замёрзшие руки. Надела джинсы, футболку и полезла в чемодан за тёплым свитером. И тут дверь резко распахнулась. На пороге появилась тётя Нази.

— Тебе что, особое приглашение нужно, или ты хочешь меня разозлить?

— Я не понимаю, тётя, — растерянно ответила Луа.

— Посмотрите-ка, она не понимает! Я посылала за тобой Шона, а ты даже дверь не соизволила ему открыть. Думаешь, мне доставляет удовольствие бегать вверх по лестнице и дважды разогревать завтрак?!

— Простите, тётя, но я не видела Шона.

— Ах, ты ещё и врунья! — процедила Нази. — Спускайся вниз немедленно, тебя ждёт дядя!

— Послушай, девочка, у нас тут строгие правила, — произнёс мистер Даг, когда Луа вошла в гостиную. — Мы встаём рано, и у каждого есть обязанности. Скажи спасибо, что тебя приютили в этом доме, даром у нас хлеб никто не ест. — Даг смотрел хмуро. — Будешь помогать в конюшне: кормить лошадей и чистить стойла. Насколько я знаю, опыт у тебя есть. Твоя мать держала лошадей.

— Хорошо, — тихо ответила Луа и опустила голову. Взгляд девочки упал на широкую ладонь дяди, на ней виднелись пятна крови.



Луа бросило в жар, она выпрямилась, поставила тарелки на стол и решительно подошла к Шону.

— Если ты ещё раз меня тронешь, я залеплю вот этим тебе по лицу и сожгу твою наглую физиономию! — Девочка яростно потрясла перед удивлённым лицом Шона медальоном.

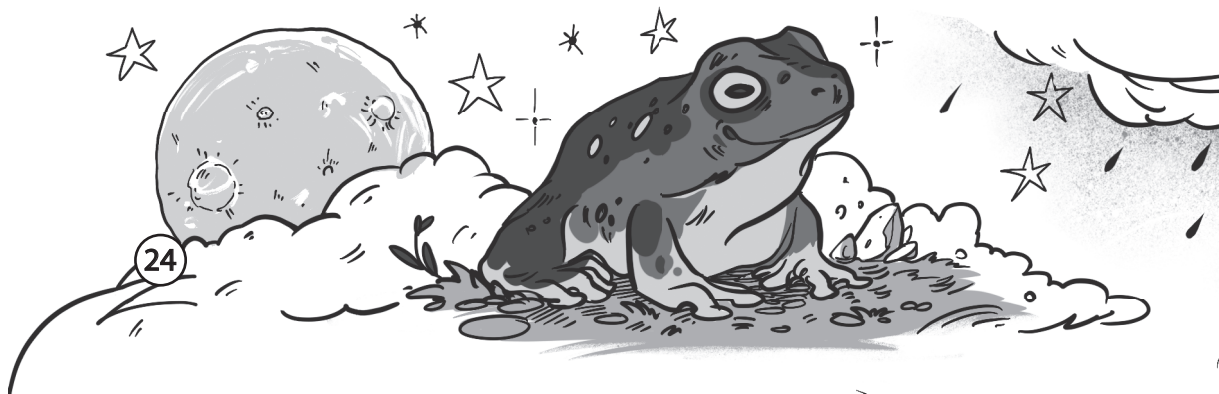
Мальчик опешил от такой реакции. Он хорошо помнил, как сорвал медальон с шеи Луа и обжёг ладонь.

— Ненормальная, ты ещё пожалеешь об этом! — прошипел Шон, с опаской обходя девочку стороной, и выскользнул из кухни.

У Луа от волнения заколотилось сердце. К горлу подступил противный ком, и она тихо заплакала.

Поздним вечером, ложась в постель, девочка почувствовала, как её нога прикоснулась к чему-то холодному. Она спешно откинула одеяло, вскочила с кровати и щёлкнула выключателем. На простыне сидела огромная жаба и, выпучив глаза, смотрела на девочку.

— Подлый Шон, — прошептала девочка, схватила таз для умывания и стряхнула туда жабу с простыни.



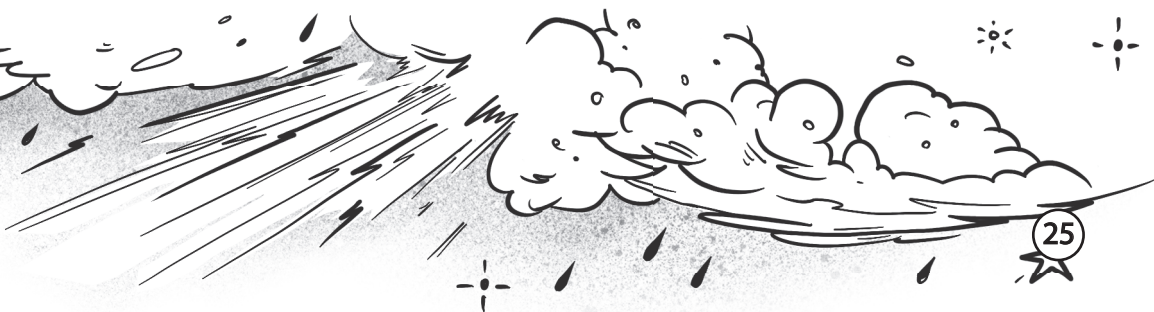
— Посиди тут немного, а утром я отнесу тебя к озеру, — пообещала девочка.

Ночью сверкнула сиренево-зелёная молния, громыхнул раскатистый гром — за окном разыгралась буря. Луа проснулась, села на кровать, нащупала ногами тапочки и подошла к окну. В небе над озером мелькнули белые ворота, похожие на те, что она видела в старой конюшне. Сон как рукой сняло. В следующую секунду ворота раскрылись, и оттуда что-то полетело в озеро. Луа и глазом моргнуть не успела, как ворота исчезли. Светила луна, а по небу носились чёрные тучи. В окно забарабанил дождь.

— Померещится же такое. — Девочка потёрла глаза, легла в кровать и, укрывшись с головой, заснула.

Проснулась Луа рано. За окном ещё было темно. От медальона шёл синий свет. В последнее время она привыкла к этому и приписывала свечение свойству металла, из которого он был изготовлен. Петух в курятнике Нази завёл утреннюю песню.

Луа вспомнила ночное видение.



Там был холм, поросший травой. Братья подошли к нему и растворились в темноте. Они спустились по широкой лестнице в подземный тоннель, построенный гномами ещё при короле Сириусе, и двинулись к дворцу. Шави шёл впереди. В тоннеле было просторно и очень тихо. Пахло пылью, на потолке и стенах кружевной сетью раскинулась паутина. Коридоры тускло освещались жившими тут светлячками.

— А вот и наша пещера, в которой мы прятались от няни, — распахнул дверь Шави.

Крон вошёл в пещеру.

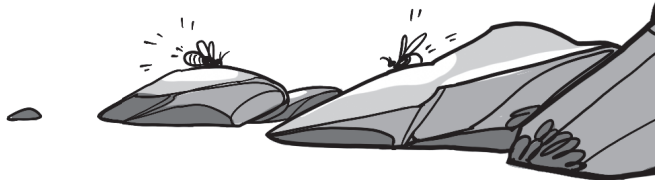
— Мы можем спрятать сундук здесь. Подходящее место — о нём, кроме нас двоих, никто не знает.

Но тут за Кроном с грохотом закрылась дверь. На единорога посыпались клубы пыли. Он услышал звук падающего засова.

— Шави, что случилось? — Единорог стукнул копытом железную дверь, но она не открылась. Тогда Крон встал на дыбы и ударил передними ногами, но всё было тщетно.

— Шави, открой дверь, не время для шуток! — крикнул Крон. Но ему не ответили.

«Здесь тебя не найдут. Через неделю умрёшь от жажды, и никто не будет знать, где ты», — подумал Шави и заковылял к выходу.





— Единорога, но там его больше нет. Он вернулся в свой мир. И всех тех единорогов, которым вы отпилили рога и выдавали за своих лошадей, я тоже отправила в Долину. И рога тоже больше нет в нашем мире. — Луа испуганно смотрела в лицо замолчавшего от удивления дяди.

Лицо Дага покраснело и покрылось испариной.

— Откуда ты взялась на мою голову! — Он готов был кинуться на девочку с кулаками. В этот миг в дверь громко постучали. Даг растерянно оглянулся и пошёл открывать.

На пороге стояла Лиза с полицейским. Луа бросилась в спасительные объятия учительницы.

— Я приехала за девочкой, отныне её опекуном являюсь я. Луа, собирай вещи.

Даг устало сел на стул и опустил голову. Он был раздавлен. Его коварным мечтам разбогатеть на несчастных единорогах не суждено было сбыться. Шон и Нази с ненавистью смотрели на девочку.

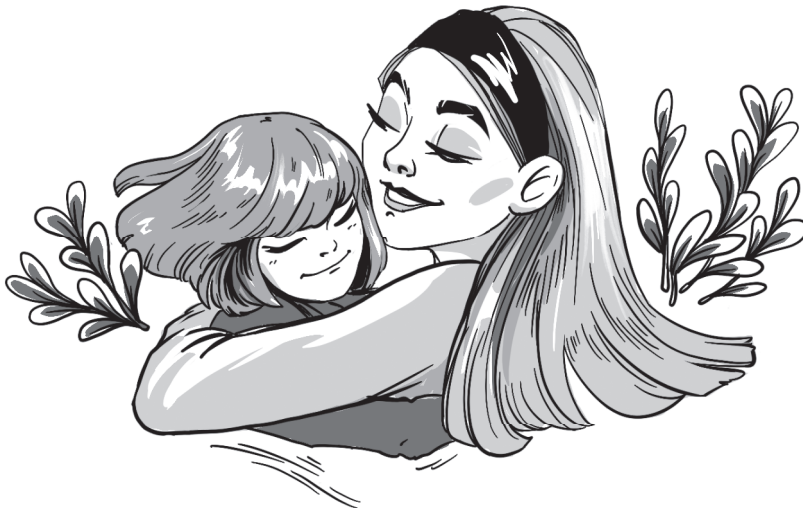
Луа стало немного жаль дядю. «Конечно, я никому об этом не расскажу. Мне всё равно никто не поверит. Зато жители Долины теперь могут жить спокойно», — подумала девочка.

Проводить Луа никто не вышел. И лишь Кори помахала ей из окна.



ОГЛАВЛЕНИЕ

Глава 1. Проклятая ферма	3
Глава 2. Знакомство	8
Глава 3. Белые лошади	14
Глава 4. Тайна старой конюшни	20
Глава 5. Встреча с единорогом	23
Глава 6. Странствующий голубь	32
Глава 7. Луа в западне	37
Глава 8. Ущелье одного дня	43
Глава 9. Совет	46
Глава 10. Предательство Шави	54
Глава 11. Эльф Ван	62
Глава 12. Огненные единороги	69
Глава 13. В логове колдуна	75
Глава 14. Освобождение	82
Глава 15. Возвращение Луа	85
Глава 16. Тайна раскрыта	89
Глава 17. Даг всё узнаёт	92





Этери Заболотная

ДОЛИНА ГОВОРЯЩИХ ВОДОПАДОВ

Иллюстратор: Ольга Неходова

Ответственный редактор: Зоя Сытник

Технический редактор: Александр Кузнецов

- (RU) Долина говорящих водопадов.** Формат: 70×90/16. Тираж 5000 экз. Заказ № Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150. Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Изготовлено в России. Дата изготовления: 07.2023. Срок годности не ограничен. Отпечатано в АО «Первая Образцовая типография» филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ» 432980, Россия, Ульяновская обл., г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14.
- (KZ) Сөйлейтін сарқырамалар алқабы.** Форматы: 70×90/16. Таралымы 5000. Тапсырыс № Баспагер және дайындаушы: «Феникс» ЖШҚ. Заңды және нақты мекенжайы: 344011, Ресей, Ростов обл., Дондағы Ростов қ., Варфоломеев к-сі, 150 үй. Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Ресейде дайындалған. Дайындалған күні: 07.2023. Жарамдылық мерзімі шектелмеген. Басылды «Первая Образцовая типография» АҚ, «УЛЬЯНОВСК БАСПА ҮЙІ» филиалы Орналасқан жері: 115054, Ресей, Мәскеу қ., Валовая к-сі, 28 үй Нақты мекенжайы: 432980, Ресей, Ульяновск обл., Ульяновск қ., Гончаров к-сі, 14.
- (KG) Сүйлөгөн шаркыратмалар өрөөнү.** Формат: 70×90/16. Тираж 5000. № тапшырык. Басып чыгаруучу жана өндүрүүчү: «Феникс» ЖЧК. Юр. жана чыныгы дареги: 344011, Орусия, Ростов обл., Ростов-на-Дону ш., Варфоломеев көч., 150 үй. Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50 Орусияда өндүрүлгөн. Өндүрүлгөн күнү: 07.2023. Жарамдуулук мөөнөтү чектелбеген. Басып чыгарылган «Первая Образцовая типография» АҚ, «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ» Филиалы Жайгашкан дареги: 115054, Орусия, Москва ш., Валовая көч., 28 үй Чыныгы дареги: 432980, Орусия, Ульянов обл., Ульяновск ш., Гончаров көч., 14.
- (AM) Խոսող ջրվեժների հովիտ.** Ֆորմատ: 70×90/16. Տպաքանակ 5000. Պատվեր № Հրատարակող և արտադրող՝ «Ֆենիքս» ՍՊԸ». Իր. և փաստ. հասցե՝ 344011, Ռուսաստան, Ռոստովի մարզ, ք. Ռոստով Դոնի վրա, փող. Վարֆոլոմեևա, տ. 150. Հեռ/ֆաքս՝ (863) 261-89-65, 261-89-50 Արտադրված է Ռուսաստանում: Արտադրության ամսաթիվը՝ 07.2023. Պիտանիության ժամկետը սահմանափակված չէ: Տպագրված է «Առաջին Օրինակելի տպագրատուն» ԲԸ, Մասնաճյուղ «ՌԼՅԱՆՈՎՍԿԻ ՏՊԸԳՐԱՏՈՒՄ» գտնվելու վայրը՝ 115054, Ռուսաստան, ք. Մոսկվա, փող. Վարվալայա, տ. 28 Փաստացի հասցե՝ 432980, Ռուսաստան, Ուլյանովսկի մարզ, ք. Ուլյանովսկ, փող. Գոնչարովա, 14.

