

Серия
«Школьная программа по чтению»

Дмитрий Мамин-Сибиряк

Рассказы



Издание 4-е

Ростов-на-Дону
«Феникс»
2024

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)1
КТК 710

М22

Мамин-Сибиряк, Дмитрий.

М22 Рассказы / Дмитрий Мамин-Сибиряк. — Изд. 4-е. — Ростов н/Д : Феникс, 2024. — 63 с. — (Школьная программа по чтению).

ISBN 978-5-222-41141-4

Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк (1852–1912) — русский писатель, драматург. Родился на Висимо-Шайтанском заводе (Урал) в семье заводского священника. Семья жила довольно скромно, но благодаря стараниям отца будущий писатель получил хорошее домашнее образование. Позже Д.Н. Мамин-Сибиряк обучался в Духовном училище Екатеринбург и семинарии Перми, но стезя священника совсем не привлекала молодого человека, и в 1872 году из Перми он перевёлся в Санкт-Петербург в Медико-хирургическую академию. Детское увлечение литературой не оставляло его, в 1875 году Д.Н. Мамин-Сибиряк начинает работать репортёром в одной из Санкт-петербургских газет.

Свой первый детский рассказ «Емеля-охотник» Д.Н. Мамин-Сибиряк опубликовал в 1884 году. Рассказ повествует о трудной судьбе маленького Гришутки, оставшегося сиротой. Он живёт с Емелей-охотником, знающим все живописные леса вокруг их деревни. Когда мальчик заболел, он попросил деда поймать оленёнка. Несколько дней Емеля выслеживал оленей и, наконец, напал на след. Но охотник, восхищённый матерью-оленихой, отважно защищавшей своего ребёнка, не смог их убить. Емеля вспомнил, как мать закрыла своим телом Гришутку от волков, и пожалел оленей.

В 1885 году выходит рассказ «Вертел». Главный герой — двенадцатилетний Прошка — всё время проводит в тесной мастерской у колеса гранильной машины. Хозяин мастерской неплохо относится к мальчику, но в действительности ему безразлична его судьба. Однажды в мастерской появилась знатная дама с сыном. Она проявляет участие в судьбе Прошки, но и здесь нет искренности: Анна Ивановна надеется, что наглядный пример маленького вертела избавит её сына от барских замашек. И Прошка чувствует эту фальшь. Даже тяжело заболев, он отказывается перебраться в тёплый дом Анны Ивановны и умирает в мастерской.

В этой книге ребёнок познакомится с рассказами «Емеля-охотник» и «Вертел».

Для младшего школьного возраста. Текст произведений приводится без сокращений.

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)1

ISBN 978-5-222-41141-4 © Оформление: Феникс, 2021
© Иллюстрация: Екатерина Буслаева, 2018

Емеля-охотник



I

Далеко-далеко, в северной части Уральских гор, в непроходимой лесной глуши спряталась деревушка Тычки. В ней всего одиннадцать дворов, собственно десять, потому что одиннадцатая избушка стоит совсем отдельно, но у самого леса. Кругом деревни зубчатой стеной поднимается вечнозелёный хвойный лес. Из-за верхушек елей и пихт можно разглядеть несколько гор, которые точно нарочно обошли Тычки со всех сторон громадными синевато-серыми валами. Ближе других стоит к Тычкам горбатая Ручьевая гора, с седой мохнатой вершиной, которая в пасмурную погоду совсем прячется в мутных,

серых облаках. С Ручьевой горы сбегает много ключей и ручейков. Один такой ручеек весело катится к Тычкам и зиму и лето всех поит студёной, чистой, как слеза, водой.

Избы в Тычках выстроены без всякого плана, как кто хотел. Две избы стоят над самой речкой, одна — на крутом склоне горы, а остальные разбрелись по берегу, как овцы. В Тычках даже нет улицы, а между избами колесит избитая тропа. Да тычковским мужикам совсем и улицы, пожалуй, не нужно, потому что и ездить по ней не на чем: в Тычках нет ни у кого ни одной телеги. Летом эта деревушка бывает окружена непроходимыми болотами, топями и лесными труппами, так что в неё едва можно пройти пешком только по узким лесным тропам, да и то не всегда. В ненастье сильно играют горные речки, и часто слу-

чается тычковским охотникам дня по три ждать, когда вода спадёт с них.

Все тычковские мужики — записные охотники. Летом и зимой они почти не выходят из леса, благо до него рукой подать. Всякое время года приносит с собой известную добычу: зимой бьют медведей, куниц, волков, лисиц; осенью — белку; весной — диких коз; летом — всякую птицу. Одним словом, круглый год стоит тяжёлая и часто опасная работа.

В той избушке, которая стоит у самого леса, живёт старый охотник Емеля с маленьким внучком Гришуткой. Избушка Емели совсем вросла в землю и глядит на свет божий всего одним окном; крыша на избушке давно прогнила, от трубы остались только обвалившиеся кирпичи. Ни забора, ни ворот, ни сарая — ничего не было у Емелиной избушки. Только под

крыльцом из неотёсанных брёвен воеет по ночам голодный Лыско — одна из самых лучших охотничьих собак в Тычках. Перед каждой охотой Емеля дня три морит несчастного Лыска, чтобы он лучше искал дичь и выслеживал всякого зверя.

— Дедко... а дедко!.. — с трудом спрашивал маленький Гришутка однажды вечером. — Теперь олени с телятами ходят?

— С телятами, Гришук, — ответил Емеля, доплетая новые лапти.

— Вот бы, дедко, телёночка добыть... А?

— погоди, добудем... Жары наступили, олени с телятами в чаще прятаться будут от оводов, тут я тебе и телёночка добуду, Гришук!

Мальчик ничего не ответил, а только тяжело вздохнул. Гришутке всего было лет шесть, и он лежал теперь второй месяц на широкой деревянной лавке под тёплой оле-

ншей шкурой. Мальчик простудился ещё весной, когда таял снег, и всё не мог поправиться. Его смуглое личико побледнело и вытянулось, глаза сделались больше, нос обострился. Емеля видел, как внучонок таял не по дням, а по часам, но не знал, чем помочь горю. Поил какой-то травой, два раза носил в баню, — больному не делалось лучше. Мальчик почти ничего не ел. Пожует корочку чёрного хлеба, и только. Оставалась от весны солёная козлятина; но Гришук и смотреть на неё не мог.

«Ишь чего захотел: телёночка... — думал старый Емеля, доковыривая свой лапоть. — Ужо надо добыть...»

Емеле было лет семьдесят: седой, сгорбленный, худой, с длинными руками. Пальцы на руках у Емели едва разгибались, точно это были деревянные сучья. Но ходил он ещё бодро и кое-что добывал

охотой. Только вот глаза сильно начали изменять старику, особенно зимой, когда снег искрится и блестит кругом алмазной пылью. Изза Емелиных глаз и труба развалилась, и крыша прогнила, и сам он сидит частенько в своей избушке, когда другие в лесу.

Пора старику и на покой, на тёплую печку, да заменитья некем, а тут вот ещё Гришутка на руках очутился, о нём нужно позаботиться... Отец Гришутки умер три года назад от горячки, мать заели волки, когда она с маленьким Гришуткой зимним вечером возвращалась из деревни в свою избушку. Ребёнок спасся каким-то чудом. Мать, пока волки грызли ей ноги, закрыла ребёнка своим телом, и Гришутка остался жив.

Старому деду пришлось выращивать внучка, а тут ещё болезнь приключилась. Беда не приходит одна...

II

Стояли последние дни июня месяца, самое жаркое время в Тычках. Дома оставались только старые да малые. Охотники давно разбрелись по лесу за оленями. В избушке Емели бедный Лыско уже третий день завывал от голода, как волк зимой.

— Видно, Емеля на охоту собрался, — говорили в деревне бабы.

Это была правда. Действительно, Емеля скоро вышел из своей избушки с кремневой винтовкой в руке, отвязал Лыска и направился к лесу. На нём были новые лапти, котомка с хлебом за плечами, ровный кафтан и тёплая оленья шапка на голове. Старик давно уже не носил шляпы, а зиму и лето ходил в своей оленьей шапке, которая отлично защищала его лысую голову от зимнего холода и от летнего зноя.

Содержание



Емеля-охотник 3

Вертел 23

ЕАС

Литературно-художественное издание

Дмитрий МАМИН-СИБИРЯК

РАССКАЗЫ



Выпускающий редактор *Д. Волкова*

Формат 60x90 1/16. Бумага офсетная.

Тираж 5 000 экз. Заказ №

Издатель и Изготовитель: ООО «Феникс»

Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл.,
г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, 150.

Тел./факс: (863) 261-89-50, 261-89-59.

Изготовлено в России. Дата изготовления: 10.2023.

Срок годности не ограничен

Отпечатано в ООО «Принт-М»

142300, Россия, Московская обл., г. Чехов, ул. Полиграфистов 1 /
Корпус Производственный Б, помещение 279, этаж 4.