

Серия
«Школьная программа по чтению»

Сказка-былина про Илью Муромца



Издание 4-е

Ростов-на-Дону
«Феникс»
2024

УДК 821.161.1:398
ББК 82.3(2Рос=Рус)-6
КТК 60
С42

С42 Сказка-былина про Илью Муромца. — Изд. 4-е. — Ростов н/Д : Феникс, 2024. — 59 с. — (Школьная программа по чтению).

ISBN 978-5-222-41142-1

Былина — жанр древнерусской литературы, сказание о богатырях, народных героях и исторических событиях Древней Руси. Давным-давно былины называли «старинами», «старинушками», то есть рассказами о том, что было в далёком прошлом. Былины рассказывают о подвигах прославленных богатырей, это героический эпос русского народа. Русские богатыри – бесстрашные воины, обладающие невероятной силой. И кони у богатырей не простые: они разговаривают человеческим голосом, чуют опасность и всегда приходят на помощь своим хозяевам.

Илья Муромец — один из главных героев древнерусского былинного эпоса, защитник Русской земли, грозный для врагов, верный и справедливый — для своих. По легенде, страдал от паралича до 33 лет, но, получив силу от ангелов-странников, он становится героем, который верно служит князю Владимиру и храбро сражается с Соловьём-разбойником, Идолищем, татарами и другими врагами Руси. Илья Муромец бесстрашен, но и не рубит с плеча, он рассудителен, он никогда не обидит слабого или невиновного. Он знает об опасности, но не сворачивает с пути, смело вступает в бой с Соловьём-разбойником. Образ Ильи Муромца лишь отчасти сказочный персонаж, у него есть и исторический прототип.

Историки до сих пор спорят, кто же был прообразом Ильи Муромца, но большинство склоняется к тому, что это воин по прозвищу Чоботок (то есть Сапожок), живший в XII веке. Однажды он отбил врагов с помощью этой обуви. Много лет он сражался за Русскую землю, совершил немало ратных подвигов, а потом постригся в монахи. Похоронен Илья Муромец в Киево-Печерской лавре.

Для младшего школьного возраста. Текст произведения приводится без сокращений.

УДК 821.161.1:398
ББК 82.3(2Рос=Рус)-6

ISBN 978-5-222-41142-1

© Оформление: Феникс, 2021

© Иллюстрация: Екатерина Буслаева, 2018



Это было в городе Муроме, селе Карачарове. Жил-был один крестьянин, по прозванию Иван свет Тимофеевич, со своей супругой Ефросиньей Яковлевной. Жили они пятьдесят лет, а детей у них не было.

Часто старики горевали, что под старость прокормить их будет некому. Наконец дарован был им сын. Имя ему дали Илья.

И вот живут они с сыном Ильёй, живут, не нарадуются. Растёт он быстро. Прошёл год, прошёл второй. Тут и увидели старички большое горе: сыну нужно начинать ходить, а он сидит как столб. Ноги у него как плети; руками действует, а ногами никак не шевелит.

Прошёл третий год, а Илье ничуть не легче. Ноги как плети, нисколько не шевелятся.

Ещё пуще старички стали плакать: есть сын, да никуда не годящий, — приходится кормить его.

И жил Илья долгое время всё таким же столбом, никак не мог ногой шевельнуть.

Прожил он тридцать лет в таком виде. И вот в одно прекрасное время надо было Ивану Тимофеевичу выкорчевать пни, чтобы сеять пшеницу.

Ушли старики в леса и оставили Илью одного в доме. Илья был уже привычный — сидеть дом караулить.

День оказался очень жаркий. Сидит Илья, потом обливается. И вдруг слышит — кто-то подошёл к их окошку и в окошко застучался. Кое-как Илья Муромец потянулся, открыл окошко, видит — стоят два странника, очень старые.

Посмотрел Илья на них и говорит:

— Чего вам, страннички, надобно?

А они говорят:

— Дай-ка нам испить пива хмельного. Мы знаем, у тебя есть в подвале пиво хмельное. Да принеси нам чашу в полтора ведра.

Илья им в ответ:

— И рад бы я принести вам пива хмельного, да не могу никак идти: у меня ноги не ходят.

— Попробуй, Илья, сперва, тогда и говори, — отвечают старцы.

— Что вы, дорогие старцы, тридцать лет я сижусь сиднем и знаю — ноги у меня не ходят.

А они говорят:

— Брось ты, Илья, нас обманывать! Сперва попробуй, а после и говори.

Пошевелил Илья одной ногой — шевелится. Другой пошевелил — шевелится. Соскочил с лавки, схватил чашу в полтора ведра

и побежал, будто всё время бегал, в отцов подвал глубокий. Нацедил из бочонка чашу полную, приносит к старцам, говорит им:

— Нате, кушайте на доброе здоровье, страннички. Уж очень я рад, — научили вы меня ходить.

А те говорят:

— А ну-ка, Илья, выкушай сперва сам.

Илья Муромец не прекословил, схватывает чашу в полтора ведра и выпивает на месте единым духом.

— А ну-ка теперь, добрый молодец, Илья Муромец, скажи, сколь чувствуешь в себе силушки?

— Чувствую я в себе силушки очень много, — отвечает Илья. — Силы хватит.

Посоветовались старцы и говорят:

— Нет, ещё, должно быть, силушки очень мало. Иди-ка, Илья, да принеси втору чашу.

Схватил Илья чашу в полтора ведра и бросился в свой погреб. Нацедил вторую

чашу, приносит к старцам. Стал им подавать, они говорят:

— А ну, выкушай, добрый молодец, сам. Илья Муромец не стал прекословить, берёт чашу и выпивает единым духом.

— А ну-ка, удалой богатырь Илья, скажи, много ли чувствуешь в себе силушки?

А он отвечает странникам:

— Эх, много чувствую силушки!

— А как определишь силушку?

— Вот, был бы столб на небе, а на том столбе было бы кольцо, — взялся бы я за это кольцо, перевернул бы всю Русскую землю.

Посоветовались странники и говорят:

— Эх, нет, много мы ему дали силушки. Не мешало бы поубавить. Илья! Сходи в подвал, принеси ещё чашу в полтора ведра.

Илья не стал прекословить, тут же побежал в погреб. Когда принёс чашу, старцы и говорят:

— А ну, Илья Муромец, выкушай сперва сам. Илья Муромец не прекословит и выпивает чашу сам. Когда выпил, странники обратно начинают спрашивать:

— Ну-ка, удалой богатырь, скажи, много ли чувствуешь в себе силушки?

Тогда Илья Муромец отвечает так:

— Чувствую — силушки моей убавилось на половинушку.

Посоветовались тогда странники и говорят:

— Хватит, Илья Муромец, тебе силушки.

И не стали больше посылать его за пивом хмельным, а стали говорить ему так:

— Слушай, добрый молодец, Илья Муромец! Дали мы тебе ноги, дали силу богатырскую,— ничто не мешает тебе поездить по Русской земле. Но помни: не обижай беззащитных, а бей вора-разбойника, не борись с родом Микуловым: его мать сыра-земля любит. Да ещё не борись со Святогором-богатырём: его мать сыра-земля че-

рез силу носит. А теперь, Илья Муромец, тебе нужен богатырский конь. Но богатырского коня тебе придётся выхаживать самому, потому — кони тебя не вынесут.

— А где мне взять такого коня, чтоб меня вынес? — говорит Илья Муромец.

— А вот мы тебя сейчас научим. Мимо вашего дому в один прекрасный день поведёт крестьянин жеребёнка шелудивого, плохонького, поведёт на оброти пришибать его. Но ты не отпусти его из виду, выпроси у мужичка этого жеребёночка, поставь его в стойло и корми пшеницей. И каждое утро выводи его на росу, пускай он по росе каляется. А когда минет ему три года, то выводи на поле и обучай его скакать через большие канавы, через высокие тыны.

Илья Муромец слушал всё это внимательно, не хотел потерять ни одного слова.

— Ну вот, — говорят странники, — что мы знали, всё сказали. Смотри же, безза-



Литературно-художественное издание



СКАЗКА-БЫЛИНА ПРО ИЛЬЮ МУРОМЦА

Ответственный редактор	<i>Д. Волкова</i>
Выпускающий редактор	<i>Г. Логвинова</i>
Компьютерная верстка:	<i>А. Патулова</i>

Формат 60x90 1/16. Бумага офсетная.

Тираж 5 000 экз. Заказ №

Издатель и Изготовитель: ООО «Феникс»
Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл.,
г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, 150.
Тел./факс: (863) 261-89-50, 261-89-59.

Изготовлено в России. Дата изготовления: 10.2023.
Срок годности не ограничен

Отпечатано в ООО «Принт-М»
142300, Россия, Московская обл., г. Чехов, ул. Полиграфистов 1 /
Корпус Производственный Б, помещение 279, этаж 4.